

V. LEMOINE ET FILS

HORTICULTEURS

RUE DU MONTET, 134, A NANCY

(MEURTHE-ET-MOSELLE)

EXTRAIT DU PRIX-COURANT N° 118

ET SUPPLÉMENT DE PLANTES NOUVELLES

NANCY

IMPRIMERIE NANCÉIENNE, 15, RUE DE LA RÉPINIÈRE

1891

## OBSERVATIONS

---

Les conditions d'emballage et de paiement restent les mêmes que précédemment.

On est prié d'avoir recours au Prix-courant n° 118 pour les articles non reportés dans le présent Catalogue.

**Nota.** — Les plantes offertes par six, par douze et par collection, ne sont pas susceptibles de remise.

---

*Adresse télégraphique :* LEMOINE horticulteur Nancy.

---

EXPOSITION UNIVERSELLE A PARIS

Groupe IX, classe 79.

UNE MÉDAILLE D'OR

---

PREMIÈRE ÉPOQUE, DU 6 AU 11 MAI 1889

**3<sup>e</sup> Prix.** — Lilas doubles en pots; *Begonia Triomphe de Lemoine*  
(hors concours).

---

DEUXIÈME ÉPOQUE, DU 24 AU 29 MAI 1889

**1<sup>er</sup> Prix.** — Lilas doubles en fleurs coupées.

---

QUATRIÈME ÉPOQUE, DU 21 AU 27 JUIN 1889

**2<sup>e</sup> Prix.** — *Collection de Pelargonium peltatum en pots.*

---

SIXIÈME ÉPOQUE, DU 2 AU 7 AOÛT 1889

**1<sup>er</sup> Prix.** — *Variétés de Gladiolus hyb. Lemoinei et de Gladiolus*  
*hyb. Nanceianus en fleurs coupées.*

---

SEPTIÈME ÉPOQUE, DU 16 AU 21 AOÛT 1889

**1<sup>er</sup> Prix.** — *Variétés de Gladiolus hyb. Lemoinei et de Gladiolus*  
*hyb. Nanceianus en fleurs coupées.*

**1<sup>er</sup> Prix.** — *Variétés de Montbretia crocosmiæflora en pleine terre.*

---

La liste qui précède suffit à prouver la haute valeur des nouveautés que l'établissement obtient et met en vente chaque année. De nombreux certificats de première classe et de mérite, décernés récemment par la *Société royale d'Horticulture de Londres* à nos diverses productions en *Pelargonium zonale*, en *Pelargonium peltatum*, en *Héliotropes*, en *Begonia*, en *Phlox decussata*, en *Pentstemon*, en *Glaïeuts*, etc.; montrent surabondamment la bonne opinion qu'on a à l'étranger du résultat de nos travaux et de nos sélections.

---



# PLANTES NOUVELLES

PRIX NETS

## BEGONIA FULGENS

Cette plante, qui a été trouvée en compagnie du *Begonia Baumannii* dans les régions montagneuses de la Bolivie, voisines de la frontière péruvienne, et non loin des stations où le *B. Davisii* croît en abondance, est une espèce tubéreuse à feuilles moyennes, orbiculaires-obliques, d'un vert glauque, couvertes à l'état jeune de petits poils roses qui leur donnent un aspect velouté. Les tiges qui les portent sont tellement courtes qu'elles paraissent radicales, et forment une touffe basse et compacte, d'où sortent un grand nombre de hampe droites chargées de fleurs. Ces pédoncules floraux, d'une couleur rouge bronzé, portent chacun de 5 à 10 fleurs érigées, épanouies à 20 centimètres environ au-dessus du feuillage. Les fleurs mâles, mesurant 7 à 8 centimètres, ont 4 pétales arrondis, bien étalés, d'un rouge framboise brillant plus foncé sur les bords; les fleurs femelles, aussi nombreuses et aussi belles que les fleurs mâles, sont formées de 5 ou 6 pétales. Elles répandent pendant la matinée un léger parfum de rose thé.

C'est une plante extrêmement florifère; les progrès de la végétation ont pour effet de développer surtout en largeur ses touffes basses et horizontales d'où sort un nombre toujours croissant de pédoncules floraux tous érigés. Elle forme au *plein soleil* pendant tout l'été, et jusqu'aux gelées, des massifs d'un rouge éblouissant et dont il est impossible de se figurer l'éclat.

*Prix : la pièce, 2 fr. 50 ; 42 tubercules, 24 fr.*

Cette plante gagnant à être plantée en groupe, nous établirons des prix spéciaux pour de grandes quantités.

*(For large quantities, price on application)*

## BEGONIA HYBRIDES

*entre les B. semperflorens et fuchsioides miniata*

### ABONDANCE

Plante très ramifiée, formant un large buisson, si on a soin de pincer la tige principale, et s'élevant en une saison à 80 centimètres au maximum. Tiges rouge bronzé, feuilles petites, ovales : fleurs produites à toutes les aisselles des feuilles en larges panicules horizontales,

depuis la fin de juin en pleine terre jusqu'à la fin de l'hiver en serre tempérée; la couleur est d'un rose carné luisant. Grâce à son port gracieux et à son abondante floraison, ce sera une plante d'une grande utilité pour former le centre des massifs.

*Prix : 5 fr.*

### CORBEILLE DE FEU

Plante d'un port analogue à celui de la précédente, mais plus naine, fleurs aussi nombreuses, de couleur corail brillant.

*Prix : 5 fr.*

### PELARGONIUM PELTATUM

**Auguste Vitu;** fleurs pleines, larges, couleur rose cent-feuilles, plante vigoureuse et bonne pour corbeilles, perfection de la variété *Galilée*.

*Prix : 5 fr.*

**De Brazza;** fleurs doubles, rondes, groseille clair; les 4 ou 5 pétales supérieurs sont maculés feu.

*Prix : 6 fr.*

**Général Championnet;** fleurs énormes, en rosace, forme d'une balsamine camellia, rouge santal.

*Prix : 7 fr.*

**Henri Litolff;** fleurs énormes, très pleines, larges pétales ondulés, rose de Chine à reflets satinés.

*Prix : 6 fr.*

**M<sup>me</sup> Agar;** larges ombelles, fleurs grandes, pleines, pétales ondulés, lilas rose grisâtre, plante très florifère.

*Prix : 5 fr.*

*Les 5 variétés : prix, 25 fr.*

### PELARGONIUM ZONALE A FLEURS SIMPLES

**Alfred Capus;** ombelles très grandes, larges fleurs, couleur rose magenta, pétales supérieurs entièrement orange feu, point blanc au centre.

**André Theuriet;** fleurs parfaites, saumon orangé brillant, large centre blanc, teinte nouvelle.

**Carmen Sylva;** ombelles énormes, fleurs grandes, blanc très pur; plante de massifs, d'un port érigé, extrêmement florifère.

**Clément Marot;** pédoncules de fer, ombelles compactes, fleurs rondes, écarlate feu, centre blanc.



**Général de Marbot**; ombelles énormes, bonne tenue, amarante feu à tons violacés.

**Janus**; ombelles fortes, saumon foncé strié et ponctué blanc rosé.

**Paul Crampel**; ombelles capitales, fleurs d'une largeur extraordinaire, rouge minium brillant.

*Prix : la pièce, 6 fr.; les 7 variétés, 55 fr.*

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS DOUBLES

**Charles Joly**; plante d'un port court et dressé, très florifère, et destinée à être cultivée en grand pour massifs; rouge orange très vif.

**Francisque Sarcey**; fortes ombelles surmontant bien le feuillage, mauve rosé, partie supérieure de la fleur maculée orange.

**Gringoire**; ombelles fortes, sphériques, fleurs doubles, saumon très clair, large centre feu.

**La Fontaine**; fleurs pleines, groseille clair rosé.

**Pierre Loti**; fortes ombelles, fleurs très larges, rose argenté lilacé très frais, nuance nouvelle.

**Reine Nathalie**; plante florifère, d'un port excellent, très larges ombelles de fleurs pleines, blanches.

*Prix : la pièce, 6 fr.; les 6 variétés, 50 fr.*

## GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

*Glaïeuls hybrides rustiques à grandes macules*

(Voir la note à la page 30)

**Amiral Gervais**; tiges érigées portant à la fois de nombreuses fleurs rondes de grande taille, d'une forme parfaite, bien ouvertes, saumon très clair largement maculé marron.

*Prix : 5 fr.*

**Garibaldi**; larges fleurs bien ouvertes, écarlate capucine, macules feu, flèche jaune au centre des segments inférieurs.

*Prix : 5 fr.*

**Général Davout**; fleurs larges, rose lilacé clair; segments inférieurs largement maculés et sablés cramoisi et tachés de blanc jaunâtre.

*Prix : 6 fr.*

**Général de Miribel**; plante d'une grande vigueur, portant de longues hampes droites; fleurs ouvertes en grand nombre à la fois, très larges, rouge laque vermillonné, énormes macules jaune crème couvrant presque entièrement les segments inférieurs.

*Prix : 5 fr.*

**Jeanne d'Arc** ; longs rameaux droits, portant à la fois 8 ou 10 grandes fleurs érigées, blanc légèrement lilacé, larges macules carmin vif, plante superbe, à floraison tardive.

*Prix : 8 fr.*

**J. H. Krelage** ; fleurs énormes, parfaitement érigées et ouvertes, d'une forme magnifique, riche carmin velouté, macules feu bordées d'une zone blanc rosé sablé de carmin, floraison hâtive.

*Prix : 8 fr.*

**Jules Grévy** ; hampes droites, d'une taille moyenne, fleurs grandes, érigées, laque anglaise carminée, macules marron bordées de jaune.

*Prix : 6 fr.*

**Révérant W. Wilks** ; grosses tiges élevées, fleurs de 15 centimètres, segments latéraux étalés en formes d'ailes déployées, capucine orangé très riche, centre tigré et rayé pourpre, coloris tout nouveau. (Certificat de mérite de la Société royale d'horticulture de Londres en 1890.)

*Prix : 8 fr.*

**Sophie Buchner** ; tiges droites portant à la fois 8 à 10 fleurs larges, bien ouvertes, jaune paille très frais, avec de grandes macules violet noir, extra.

*Prix : 8 fr.*

*Les 9 variétés ensemble, prix : 50 fr.*

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

**A. de la Devansaye** ; fleurs très grandes, à longues ailes, saumon brillant, grandes macules mine orange, bordées d'une large tache jaune paille, couleur charmante, variété hâtive.

*Prix : 8 fr.*

**A. Van den Heede** ; fleurs énormes, mesurant 16 centimètres, à divisions étalées et réfléchies, couleur écarlate brillant, segments inférieurs tigrés sang sur fond paille.

*Prix : 8 fr.*

**Président Chandon** ; tiges courtes, d'une tenue parfaite, fleurs très larges, absolument érigées, vermillon brillant maculé marron entouré soufre.

*Prix : 8 fr.*

**Professeur Lambin** ; fleurs très grandes, d'un beau mauve lilacé, segments inférieurs maculés violet vineux entouré paille, et sablés pourpre, couleur nouvelle, floraison hâtive.

*Prix : 8 fr.*

**Robert Lindsay** ; fleurs très grandes, orange brillant ; larges



macules feu entourées d'une ponctuation écarlate sur fond jaune, floraison hâtive.

*Prix : 8 fr.*

**W. Watson ;** fleurs très grandes, rose tendre lilacé, segments inférieurs maculés et sablés marron sur un fond paille, large bordure jaune paille.

*Prix : 8 fr.*

*Les 6 variétés ensemble, prix : 42 fr.*

## MONTBRETIA CROCOSMIÆFLORA ETINCELANT

Tiges droites, ramifiées, fleurs larges, se présentant de face, segments ondulés, écarlate sang à fond soufre, couronné de pourpre, revers jaune et sang, boutons rouge sang à base jaune, plante d'un grand effet.

*Prix : 6 fr.*

## FEU D'ARTIFICE

Plante élevée, à hampes droites, ramifiées à l'infini, fleurs très grandes, rondes, étalées, régulières, à larges segments, jaune de cadmium brillant avec les extrémités rouges; plante se couvrant de fleurs.

*Prix : 6 fr.*

## PHLOX DECUSSATA

**Abondance ;** immenses panicules de fleurs rondes, rose vineux violacé, œil blanc.

**Aspasie ;** fleurs rondes, fond rose lilacé grisâtre, très large centre blanc pur.

**Etna ;** rouge orange très vif, centre marron, le plus brillant des *Phlox*.

**Matador ;** fleurs rondes, cinabre orangé, œil cerise.

**Molière ;** belles panicules, fleurs parfaites, saumon teinté rose vers le centre, point pourpre.

**Panthéon ;** fleurs énormes, rose de Chine saumoné.

**Sésostris ;** fleurs bien rondes, carmin amarante très vif.

**Surprise ;** grandes panicules, rouge cocardeau foncé étoilé violet clair.

**Sylphide ;** plante demi-naine, belles panicules, fleurs grandes, blanc très pur.

*Prix : la pièce, 5 fr. 50; les 9 variétés, 27 fr.*



## PHLOX DECUSSATA NAINS

**Diadème ;** grandes fleurs blanches.

**Erebus ;** plante très naine, lilas clair à centre violet.

**Faust ;** larges panicules, fleurs très grandes, blanches, à œil rose.

**Le Siècle ;** panicules compactes, fleurs très grandes, rose de Chine saumoné, grande étoile blanc et lilas au centre.

**Renommée ;** plante demi-naine, violet clair, large centre blanc occupant la moitié de la fleur.

**Solon ;** plante demi-naine, fleurs de couleur bronze nuancé violet.

*Prix : la pièce, 3 fr. 50 ; les 6 variétés, 18 fr.*

## PRIMULA POISSONI (Franchet)

Cette espèce nouvelle, découverte par l'abbé Delavay, missionnaire français en Chine, et introduite par l'intermédiaire du *Museum*, croît naturellement dans les régions montagneuses du Yunnan, à une altitude de 3,000 mètres; c'est dire qu'elle doit être rustique sous notre climat. D'une culture et d'une floraison très faciles, elle rappelle un peu par son port le *P. japonica* auquel elle est supérieure.

Ses feuilles, de taille moyenne, ovales, allongées, gaufrées, finement dentelées sur les bords, sont un peu coriaces, tout à fait glabres et d'un vert glauque. Les hampes florales, qui s'élèvent à plus de 60 centimètres, sont parfaitement verticales et ne fléchissent jamais. Elles sont garnies de nombreuses fleurs disposées en verticilles étagés au nombre de 6 à 8 sur chaque hampe. On compte à chaque verticille une douzaine de grandes fleurs brièvement pédicellées, à tube d'un centimètre de longueur, et à corolle atteignant 33 millimètres de diamètre. La gorge de la corolle, en forme de pentagone régulier, est d'un brillant jaune d'or; les lobes un peu échancrés au milieu, presque aussi larges que longs, sont d'un beau carmin violacé qui passe au rose primevère tendre; les boutons sont violet rougeâtre.

Le *P. Poissoni* forme au bout de 2 ans une touffe portant une douzaine de hampes florales s'épanouissant successivement, de sorte que la floraison, qui commence dans les premiers jours de juin, est dans son plein en août, et se prolonge jusqu'au gelées; ce caractère a particulièrement frappé les savants cultivateurs de Kew, car on lit dans le *GARDENERS' CHRONICLE* du 15 août 1891:

« Le *Primula Poissoni* qui a fleuri à Kew il y a deux mois pour la première fois en Angleterre est encore maintenant en pleine fleur. C'est sans exception, le *Primula* dont la floraison dure le plus longtemps. »

*Prix : la pièce, 5 fr. 50 ; 6 plantes, 18 fr.*

## CEANOTHUS VIRGINAL

Plante formant un petit buisson couvert de fleurs. Les thyrses, de taille moyenne, sont blancs et produisent beaucoup d'effet.

Prix : 4 fr.

## LILAS DOUBLES

*Syringa vulgaris flore pleno*

(Voir la note à la page 11)

## BELLE DE NANCY

Thyrses très volumineux, réunis ordinairement par 4 ou 5; fleurs doubles, à lobes arrondis, forme régulière en coupe, rose satiné brillant avec le centre blanc, teinte nouvelle.

Prix : 8 fr.

## CLUSSE HORACE DE CHOISEUL

Plante identique pour son port, la forme de ses fleurs et la grandeur de ses thyrses, à la belle variété *Pyramidal* dont elle provient; mais la couleur est d'un blanc porcelaine grisâtre avec des reflets rosés, et les boutons sont de nuance chair; magnifique variété.

Prix : 12 fr.

## SPIRÆA BUMALDA RUBERRIMA

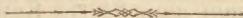
Hybride entre le *Sp. bumalda* et le *Sp. crispifolia (bullata)*, cette variété est, dans son ensemble, un arbuste plus nain, mieux formé, à fleurs plus grandes et plus foncées que le *Sp. bumalda*.

Ses feuilles, relativement grandes, sont très fortement et irrégulièrement dentées, un peu crispées, assez épaisses, d'un vert très foncé, plus pâle à la face inférieure. Les fleurs sont disposées en corymbes s'épanouissant à la même hauteur, à peu près à 30 ou 40 centimètres du sol.

Les fleurs individuelles, qui dépassent un centimètre de largeur, sont d'un rose carminé foncé avec un grand centre carmin vif.

Les touffes d'étamines, à longs filets roses, donnent aux bouquets une apparence plumeuse.

Prix : 5 fr.





# PLANTES

## SERRE CHAUDE

Pour les espèces ou variétés moins nouvelles,  
renvoi au *Prix-courant* n° 448.

	PRIX.		PRIX.
<b>Anthurium Andreanum</b> .....	1 50	fleurs blanches, odorantes, d'une remarquable beauté.	
fort : .....	5 »	<b>Passiflora John Spalding</b> ....	2 50
— <b>carneum</b> .....	3 »	— <b>Watsoniana</b> .....	1 »
— <b>Chantrieri</b> .....	1 50	Variété très odorante, fleurs larges de 7 à 8 centimètres, sé-	
— <b>Scherzerianum</b> .....	1 25	pales blancs à l'intérieur, pétales lilas.	
— — <b>Rothschildianum</b> .....	6 »	<b>Pavonia intermedia (Lem.)</b> ...	» 75
— — <b>Williamsii</b> .....	5 »	— — <b>floribunda (Lem.)</b> .....	1 50
— <b>Veitchi flore rubro</b> .....	2 »	— — <b>rosca (Lem.)</b> .....	4 »
<b>Aristolochia elegans</b> .....	1 »	Plante d'un port trapu et flo-	
<b>Beyceuxia elegans variegata</b> ..	1 »	rifère, portant des fleurs serrées au sommet de ses tiges ; brac-	
<b>Diplarrhena Morea</b> .....	2 »	tées rose clair disposées en forme de coupe autour d'un cal-	
Iridée voisine des <i>Marica</i> , intro-		lyce gris de fer bronzé ; corolle	
duite de l'Australie du sud et de la Tasmanie ; fleurs grandes, segments extérieurs blanc crème, intérieurs blanc teinté de violet.		pourpre noir velouté. C'est le <i>Pavonia intermedia</i> à fleurs roses.	
<b>Encholirion Saundersii</b> .....	1 »	<b>Rhopala aurea</b> .....	3 »
<b>Hibiscus</b> hyb. <b>intermedius</b> ..	1 »	— <b>australis</b> .....	» 75
— <b>rosa-sinensis decorus (Lem.)</b>	1 »	— <b>corcovadensis</b> .....	2 »
<b>Himantophyllum miniatum</b> ..	1 25	Les <i>Rhopala</i> sont des arbustes décoratifs très recherchés pour garnitures d'appartements.	
6 plantes fortes de semis.	5 »	<b>Streptocarpus Rhexii-Dunnii</b> ..	2 »
— — <b>robustum</b> .....	5 »	— <b>Rhexii-polyanthus</b> .....	1 »
— — <b>Van Houttei</b> .....	1 25	<b>Thunbergia affinis</b> .....	3 »
<b>Medinilla Curtisii</b> .....	» 75	Fleurs larges, d'un pourpre brillant avec le centre orange.	
<b>Oxera pulchella</b> .....	1 50	<b>Vriesea leodiensis</b> .....	15 »
Arbuste sarmenteux originaire de la Nouvelle-Calédonie, portant en hiver et au printemps de larges racèmes de grandes			

## SPÉCIALITÉS DE SERRE CHAUDE

### BEGONIA

	PRIX.		PRIX.
<b>Lubbersii</b> .....	1 50	à floraison hivernale, formant des touffes couvertes de fleurs roses.	
<b>Polyantha</b> .....	1 50	<b>Scharffiana</b> .....	1 »
Espèce introduite du Mexique			

## VARIÉTÉS A FEUILLAGE ORNEMENTAL.

	PRIX.		PRIX.
<b>Argenteo-guttata (Lem.)</b> ...	» 75	<b>Rex M. Lecomte</b> .....	1 »
<b>Haageana (Syn. Credneri)</b> ...	2 »	— — Pavart (Cogneau).....	2 50
Hybride entre le <i>B. Scharffiana</i> et le <i>B. metallica</i> ; grandes feuilles velues vert bronzé à la face supérieure, rouges à la face inférieure, énormes inflorescences composées d'une quantité de grandes fleurs blanches portant quelques poils rouges à l'extérieur.		— — Victor Bart (Cogneau)...	2 50
<b>Pictavensis</b> .....	2 »	— petite Alice (M.).....	1 50
Même origine que la variété précédente; port plus élané, inflorescences moins compactes.		— petite Lucy (M.).....	1 50
<b>Rex ami Pynaert (Makoy)</b> ....	1 25	— petit Jules (M.).....	1 25
— François Gallot (Sallier)....	2 50	— président Macorps (M.)... .	1 50
— M <sup>me</sup> Ch. Weber (Makoy)....	1 »	— souvenir de Gaulin (M.)....	1 50
— la Ctesse de Bellevallée ....	1 »	— Thermidor (Sallier).....	2 50
— M <sup>lle</sup> Frida Ballif (Cogneau)...	2 50	— Ville de Neuilly (Cogneau)..	2 50
— — Lina Luthi (Sallier)....	2 50	<b>Rex-Diadema Adrien Schmitt</b> (Schmitt).....	1 »
		— M <sup>me</sup> Rival (Sch.).....	1 »
		— M. Benoît (Sch.).....	1 »
		— — Charrat (Sch.).....	1 »
		<b>Rex-Subpeltata Arthur Mallet</b> (Lionnet).....	1 »
		— M. Pasteur (Lionnet).....	1 »

## VARIÉTÉS CULTIVÉES POUR LEURS FLEURS.

	PRIX.		PRIX.
<b>Paul Bruant (Brt.)</b> .....	» 75	érigé, et très florifère; fleurs grandes, rose tendre, disposées en larges cymes dichotomes rappelant les inflorescences des <i>B. semperflorens gigantea</i> , floraison continue; soit en pleine terre, où cette variété forme tout l'été des massifs couverts de fleurs; soit en pots, où elle constitue pendant le reste de l'année un des plus beaux ornements des serres tempérées.	
<b>Président Carnot (Crozy)</b> ..	» 75	<b>Triomphe de Lemoine</b> (Lem.).....	2 »
<b>Souvenir de François Gaulin (Crozy)</b> .....	» 75	Hybride du <i>B. socotrana</i> dominant en peu de temps des touffes couvertes de fleurs; feuilles subpeltées, orbiculaires obliques, vert clair; fleurs rose carminé en énormes panicules cachant presque complètement le feuillage. La floraison est si abondante qu'on peut compter jusqu'à 600 fleurs ouvertes à la fois sur le même pied, et tellement longue qu'une plante commençant à fleurir en janvier est encore en fleurs en mai.	
<b>Schmidtii</b> hyb. rosea .....	3 »	<b>Triomphe de Nancy (Lem.)</b> .....	2 »
6 plantes.....	12 »	Cette plante qui doit son origine au même croisement, se distingue de la précédente par son port plus nain et plus compact, ses pédoncules érigés, ses fleurs d'une couleur magenta vif et ses boutons carmin foncé; elle refleurit en été.	
Produit du <i>B. Schmidtii</i> par le <i>B. semperflorens rubra</i> . Cette plante a un feuillage vert foncé luisant qui rappelle celui du <i>semperflorens</i> , mais par ses nombreuses fleurs on retrouve les caractères du <i>B. Schmidtii</i> ; celles-ci, d'un rose vif sont produites en abondance sur des rameaux s'étalant sur le sol et formant des touffes denses de 20 centimètres de hauteur. Cette plante est identique à celle nommée <i>Versaillensis</i> , qui a été signalée et primée aux séances de la Société nationale d'horticulture de France.			
— — alba.....	2 »		
6 plantes.....	9 »		
Mêmes qualités que le précédent, mais à fleurs blanches et provenant du <i>B. Schmidtii</i> , et du <i>semperflorens</i> type.			
<b>Semperflorens rubra (Vernon)</b> .....	» 75		
Port du <i>B. semperflorens</i> , fleurs rouge vif.			
— Sieberiana (Lem.).....	2 »		
6 plantes.....	9 »		
Plante vigoureuse, d'un port			



Pour obtenir de ces deux plantes leur maximum de beauté, il est nécessaire de les livrer à la pleine terre à mi-ombre en été; elles y développent un feuillage abondant qui leur permet de bien fleurir en hiver.

## COLEUS

42 variétés de 1890. — Prix : 5 fr.

42 variétés de 1894. — Prix : 42 fr.

## ACHIMENES

Au choix de l'établissement : 42 variétés, 4 fr.

## ISOLOMA HYBRIDÉS DE TYDÆA.

Prix : la pièce, 4 fr.

**Isoloma hirsuta.**

— **hybrida Ctesse de la Combe**  
(Danzanvilliers).

— — **M<sup>me</sup> Henry Couannier** (D.).

— — — **Lagaisse Cottin** (D.).

— — — **M. Guyomar** (D.).

**Isoloma hybrida souvenir d'une**  
**mère** (D.).

— — **succès** (D.).

— — **V<sup>te</sup> Amédée de la Combe**  
(D.).

— — **V. Lemoine** (D.).

Les variétés qui précèdent proviennent d'un croisement entre l'*Isoloma hirsuta* et les *Tydaea*; elles forment des plantes très vigoureuses, s'élevant jusqu'à un mètre, et chargées de fleurs en panicules axillaires pendant tout l'automne et l'hiver.

## FOUGÈRES

	PRIX.		PRIX.
<b>Adiantum cuneatum elegans.</b>	1 »	<b>Nephrolepis rufescens tripin-</b>	
— <b>Farleyense</b> .....	1 »	<b>natifida</b> .....	4 »
— <b>fragrantissimum</b> .....	1 50	<b>Platynerium Willinekii</b> .....	3 »
— <b>Lambertianum</b> .....	3 »	<b>Polystichum setosum</b> .....	» 75
— <b>monochlamys</b> .....	» 75	12 plantes .....	6 »
<b>Dictyoglossum crinitum</b> .....	3 »	<b>Pteris Bausei</b> .....	1 25
<b>Gymnogramma elegantissi-</b>		— <b>serrulata densa</b> .....	5 »
<b>ma</b> .....	1 25	— — <b>plumosa</b> .....	2 50
<b>Nephrodium molle grandi-</b>		— <b>Victoriæ</b> .....	10 »
<b>ceps</b> .....	» 75		
6 plantes .....	3 »		

12 autres espèces ou variétés, prix : 5 fr.

# SERRERIE TEMPÉRÉE ET ORANGERIE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles,  
renvoi au *Prix-courant* n° 418.

PRIX.		PRIX.	
<b>Abutilon</b> chrysostephanum		<b>Bomarea</b> Carderi.....	3 "
— grandiflorum (Lem.).....	1 "	— conferta.....	1 50
— hyb. Calypso (Lem.).....	" 75	— Kalbreyeri.....	1 50
— — éclatant (Lem.).....	" 75	<b>Bouvardia</b> hyb. bride of Brook-	
— — l'Africain (Lem.).....	1 "	— klyn.....	" 75
— — Nubien.....	1 50	— — flavescens flore pleno	
— — sanglant (Lem.).....	" 75	(Lem.).....	1 "
<b>Acmena</b> ovata.....	1 25	— — luteola plena (Lem.)....	1 50
<b>Anthemis</b> frutescens rêve d'or.	2 "	— — Mrs. Green.....	1 50
Plante naine, vigoureuse,		— — président Cleveland....	" 75
fleurs de moyenne largeur, jaune		— — purity (May).....	2 "
soufre clair.		Fleurs très grandes, très odo-	
— — triomphe de Nice.....	2 "	rantes, blanc pur; plante hybride	
Variété très vigoureuse, de 75		entre <i>jasminiflora</i> et <i>Humboldtii</i>	
centimètres à 1 mètre de hau-		<i>corymbiflora</i> .	
teur, fleurs larges de 7 centimè-		<b>Calceolaria</b> triomphe de Ver-	
tres, jaune paille foncé.		rières (Vilmorin).....	1 "
Ces deux variétés bien diffé-		<b>Calla</b> æthiopica grandiflora...	1 25
rentes de l'ancienne <i>Etoile d'or</i>		— — compacta nana.....	1 50
ont le mérite de ne pas s'atro-		<b>Canna</b> flaccida.....	1 50
phier et de pouvoir être utilisées		<b>Carpentaria</b> californica....	1 "
pour grandes corbeilles.		12 plantes.....	8 "
<b>Anisacanthus</b> Wrighti.....	" 75	<b>Caryopteris</b> mastacanthus...	1 50
<b>Arthropodium</b> cirrhatum...	2 50	<b>Cleyera</b> japonica tricolor....	3 "
Plante introduite de la Nou-		<b>Crassula</b> hyb. M <sup>me</sup> F. Fou-	
velle-Zélande, de la tribu des		card.....	" 75
<i>Hyacinthiées</i> , feuillage rappel-		— — M. Buchner.....	" 75
lant celui des <i>Iris</i> ; grandes		— — Plitzer.....	" 75
panicules de fleurs blanches à		— — Mrs. Cannell.....	" 75
anthères orangées, produisant		— — Wynne.....	" 75
beaucoup d'effet.		<b>Damnacanthus</b> indicus....	2 "
<b>Asparagus</b> decumbens (scan-		<b>Deyeuxia</b> elegans variegata..	1 "
dens deflexus).....	1 "	Plante introduite d'Australie	
— medius.....	1 "	et rappelant par son port un	
6 plantes.....	4 "	<i>Gyneryum</i> à feuilles panachées;	
Espèce naine, d'un port pyra-		ses feuilles, dont le centre est	
midal et d'un aspect tout particu-		d'un beau vert foncé largement	
ulier.		bordé jaune crème, atteignent	
— plumosus.....	" 50	1 mètre de longueur et 2 centi-	
6 plantes.....	2 "	mètres de largeur; leur texture	
— retrofractus arboreus.....	2 "	solide leur permet de s'arquer	
Belle plante dont les tiges, as-		gracieusement sans jamais se	
sez élevées, sont garnies d'abon-		plier.	
dantes ramifications plumbeuses		<b>Diplarrhena</b> Moreæ.....	2 "
en longues houppes verticillées		<b>Epiphyllum</b> Makoyanum...	2 "
d'un effet magnétique. Ce sera		— Russellianum Gaertneri....	4 "
une des meilleures asperges		<b>Hedysarum</b> multijugum....	2 "
pour la garniture des corbeilles			
et des bouquets.			
— tenuissimus.....	1 "		
— trichophyllus.....	1 25		



	PRIX.		PRIX.
<b>Iresine Wallisii</b> longifolia....	1 25	<b>Oleandra</b> macrodonta.....	5 »
<b>Kalanchoe</b> carnea.....	1 »	— nitida.....	5 »
<b>Mimulus</b> moschatus flore pleno.....	1 25	<b>Ozothamnus</b> rosmarinifolius ..	1 »
<b>Nerium</b> oleander luteum plenum.....	» 75	Plante couverte en été d'une quantité de fleurs blanches en petits capitules.	
<b>Nicotiana</b> <sup>2</sup> colossea.....	» 60	<b>Tecoma</b> Smithii.....	1 »
Espèce du Brésil, d'un port robuste, atteignant plus de 2 mètres de hauteur, avec d'immenses feuilles de 1 mètre de longueur sur 50 centimètres de largeur, et de grandes panicules de fleurs jaune paille; plante à isoler sur une pelouse.		Croisement issu du <i>T. velutina</i> et du <i>T. capensis</i> , fleurs en grandes panicules orange brillant marquées de brun à la base des lobes.	
		<b>Veronica</b> diosmaefolia.....	» 75
		— hyb. conquête ( <i>Hoste</i> )....	1 25
		— — diamant ( <i>Hoste</i> ).....	2 »
		— — reine des blanches ( <i>Hoste</i> )	2 »

## PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles,  
renvoi au *Prix-courant* n° 448.

	PRIX.		PRIX.
<b>Aconitum</b> Fischeri arcuatum.....	1 50	<b>Cimicifuga</b> dahurica.....	2 »
— ranunculifolium.....	2 »	<b>Convallaria</b> majalis grandiflora ( <i>Muguet Fortin</i> ).....	» 75
<b>Agrostemma</b> Walkerii.....	1 50	<b>Coreopsis</b> monstrosus.....	2 »
<b>Alsine</b> verna flore plenissimo.....	» 50	<b>Corydalis</b> Scoulerii.....	2 »
<b>Alyssum</b> rostratum.....	1 »	<b>Crocus</b> <sup>2</sup> ma aurea imperialis.....	7 »
<b>Anemone</b> japonica.....	» 50	— — maculata.....	3 »
— — alba ( <i>Honorine Jobert</i> )....	» 50	<b>Delphinium</b> Brunonianum ..	1 »
— — elegans.....	» 50	— sulfureum ( <i>D. Zaili</i> .).....	5 »
— silvestris.....	» 75	<b>Dielytra</b> spectabilis alba....	» 60
<b>Anthemis</b> tinctoria Kelwayi..	1 »	25 plantes.....	10 »
<b>Aralia</b> cashmerica.....	1 50	<b>Dodecatheon</b> Lemoinei ( <i>integrifolio-Jasfrayanus</i> ( <i>Lem.</i> )....	2 50
Plante formant une masse de feuillage vert foncé haute de 2 mètres et large d'autant, couverte de grandes feuilles composées, à folioles lancéolées. Parfaitement rustique sous notre climat, c'est une excellente plante à isoler sur le bord d'une pelouse.		Hampes solides portant 12 à 15 grandes fleurs carmin vineux à gorge jaune et brune.	
<b>Arnica</b> chamissoniana.....	1 25	<b>Eomecon</b> chionantha.....	» 75
<b>Aster</b> amethystinus.....	1 25	<b>Erigeron</b> speciosus major....	1 50
— decorus elegantissimus.....	2 »	<b>Eulalia</b> gracillima univittata..	» 60
— Newry seedling.....	2 50	<b>Gaillardia</b> perennis Buffalo Bill.....	» 75
— spectabilis.....	1 50	— — Endymion.....	» 75
— 12 autres espèces, la pièce..	» 50	— — formosa.....	» 75
<b>Atragene</b> alpina flore rubro..	1 25	— — matador.....	» 75
<b>Bambusa</b> angulata.....	1 25	— — phénoménal.....	» 75
— erecta.....	1 25	— — Portia.....	» 75
— palmata.....	2 »	— — séduction.....	» 75
— Ragomowiczii.....	1 25	— — splendidissima plenissima.....	» 75
		— — talisman.....	» 75

	PRIX.		PRIX.
<b>Gaillardia perennis</b> Vivian		<b>Spiraea astilboïdes floribunda.</b>	2 "
Grey .....	" 75	Plante plus vigoureuse et plus développée que le type d'où elle est sortie; grandes feuilles découpées, d'un beau vert foncé, énormes panicules de fleurs blanches plumeuses, dépassant de beaucoup en anplitude et en beauté celles du <i>Sp. astilboïdes</i> .	
— + William Kelway .....	" 75	— <i>japonica (Hoteia) compacta</i>	
— wonder .....	" 75	— <i>multiflora</i> .....	1 "
<b>Gynierium argenteum</b> fol. albo		— <i>kamtschatica gigantea</i> .....	1 "
lineatis .....	2 "	6 plantes .....	4 "
— fol. aureo lineatis .....	1 "	Cette plante nouvelle est l'une des plus remarquables spirées herbacées; ses tiges qui s'élèvent à 2 mètres de hauteur, sont garnies jusqu'en haut de feuilles grandes, bien faites, de la forme et de la taille de celles d'un <i>Aralia Sieboldi</i> ; elles portent à leur sommet de larges cymes de fleurs blanches semblables à celles du <i>Sp. palmata</i> , mais avec des dimensions 3 ou 4 fois plus grandes. Cette plante, isolée près d'un bassin ou au bord d'une pièce d'eau, produit un effet majestueux.	
— Stenackeri fol. var. ....	" 75	— <i>palmata alba</i> .....	" 75
<b>Helleborus hybridus</b> comète		— — <i>elegans</i> .....	" 50
(Lem.) .....	1 "	<b>Trollius patulus</b> .....	1 50
Fleurs grandes; arrondies, sépales ponctués violet avec une large bordure blanche.		<b>Veronica gentianoïdes</b> .....	" 60
— diadème (Lem.) .....	1 "	— <i>sibirica japonica</i> .....	1 "
Rose pâle violacé, tigrures carmin pourpre en ovale.		<b>Viola odorata alba plena</b> .....	" 50
— labyrinthe (Lem.) .....	1 "	— — <i>argentiflora</i> .....	" 50
— Neptune (Lem.) .....	1 "	— — <i>Armandine Millet</i> .....	" 50
Violet vineux à tons fauves, extrémités plus claires.		— — <i>belle de Châtenay</i> .....	" 50
— Sciramis (Lem.) .....	1 25	— — <i>brune de Bourg-la-Reine</i> .....	" 50
Violet prune tigré noir.		— — <i>M<sup>me</sup> E. Arène</i> .....	1 25
<b>Helichrysum graveolens</b> .....	1 25	Fleurs très grandes, bleu clair, longs pédoncules.	
— thianschanicum .....	1 25	— — <i>M<sup>lle</sup> Bertha Barron</i> .....	1 "
<b>Memecallis Dumortieri</b> .....	" 75	Double, bleu indigo, plante vigoureuse et florifère.	
— <i>graminifolia</i> .....	" 75	— <i>parmensis</i> Comte Brazza .....	" 50
<b>Hepatica angulosa</b> .....	" 50	— — <i>Duchess of Edinboro'</i> .....	1 "
— <i>triloba cœrulea plena</i> .....	1 25	6 plantes .....	4 "
<b>Hoteia (Spiraea) japonica</b> .....	" 50	Fleurs très grandes, bleu azur clair.	
— — <i>compacta multiflora</i> .....	1 "	— + — <i>M<sup>me</sup> Millet</i> .....	" 50
— — <i>foliis purpureis</i> .....	" 50	— — <i>Rawson's white</i> .....	" 50
<b>Inula britannica sinensis</b> .....	1 "	— — <i>rubra simplex</i> .....	" 50
— <i>macrocephala</i> .....	1 50	— — <i>Victoria</i> .....	1 25
<b>Lotus peltorhynchus</b> .....	2 "	Double, bleu foncé.	
Folicoles étroites, d'un vert pâle, fleurs rappelant celles des <i>Lotus</i> .		— — <i>Victoria reginae</i> .....	" 50
<b>Lysimachia clethroides</b> .....	" 50	— — <i>Wellsiana</i> .....	" 50
— <i>punctata</i> .....	1 50		
<b>Oenothera conspitosa</b> .....	2 50		
<b>Ophiopogon spicatus</b> fol. arg. var. ....	1 "		
<b>Salvia Regeliana</b> .....	1 "		
Beau feuillage vert foncé, fleurs violettes en grappes ramifiées, bractées blanches.			
<b>Scabiosa caucasica</b> .....	1 50		
— <i>Hookeri (Yunnan)</i> .....	5 "		
<b>Scirpus holoschanus</b> var. ....	75		
<b>Senecio pulcher</b> .....	1 "		
— <i>sibiricus</i> .....	1 50		
<b>Spiraea astilboïdes</b> .....	" 60		



# ARBUSTES DE PLEINE TERRE

L'établissement dispose d'une nombreuse collection d'arbustes d'ornement dont on trouvera la liste dans le *Prix-courant* n° 118.

	PRIX.		PRIX.
<b>Acer japonicum atropurpureum</b> .....	1 50	<b>Ceanothus éther (Lem.)</b> .....	n 50
— negundo fol. aureo marginatis	n 75	— firmament	n 50
<b>Ampelopsis Engelmanni</b> .....	1 "	— gladiateur (Lem.)	1 25
— hirsuta	1 50	6 plantes	5 "
<b>Baccharis patagonica</b> .....	3 "	Plante basse et très florifère,	
<b>Carpentaria californica</b> .....	1 "	longs thyrses de fleurs rose gri-	
12 plantes	8 "	sâtre avec les pédoncules vio-	
Nouvel arbrisseau de la Cali-		lets.	
fornie, se ramifiant naturelle-		— gloire de Vaise (Morel)	n 50
ment et se garnissant de grandes		— gloire d'Orléans	n 50
fleurs blanches, en grappes ter-		— hyb. flore albo pleno (Simon-	
minales. Ces bouquets compren-		Louis)	n 50
nent généralement 6 fleurs com-		6 plantes	2 "
posées de 6 à 8 larges pétales et		— intermedium nanus roseus	n 50
ne mesurant pas moins de 5 à 6		6 plantes	2 "
centimètres de diamètre. Leur		— iris	n 50
magnifique forme et leur odeur		— Léviathan (Lem.)	2 50
délicieuse, rappelant celle de la		Thyrses volumineux, en forme	
fleur d'oranger, font du <i>Carpenta-</i>		de cône élargi, gris de fer bleuâ-	
<i>ria</i> un des plus beaux ornements		tre.	
des serres froides, sous les cli-		— Lucie Simon	n 50
mats qui, comme le nôtre, ne		— météore (Lem.)	n 50
permettent pas de le conserver		— M. Verlot (Lem.)	1 "
en pleine terre l'hiver.		Thyrses serrés, volumineux,	
<b>Catalpa hybrida japonica</b> ....	1 50	d'un beau rose grisâtre.	
<b>Ceanothus aérostas (Lem.)</b> ...	n 50	— Neptune (Lem.)	1 "
Thyrses énormes, lilas vio-		— Othello (Lem.)	2 50
lacé clair.		Arbuste produisant beaucoup	
— Albert Moser (Moser)	n 50	d'effet, grands thyrses, lilas	
Très jolis thyrses de fleurs		bleuâtre.	
rose purpurin.		— Palmyre (Lem.)	n 50
— Albert Pittet (Lem.)	n 50	6 plantes	2 "
— Argus (Lem.)	2 50	— phare (Lem.)	n 60
Thyrses compacts, rose bril-		— sceptre d'azur (Lem.)	n 50
lant légèrement carminé, plante		— Vesta	1 "
naine.		Thyrses courts, serrés, larges	
— azur (Lem.)	n 50	fleurs roses, pédicelles lilas.	
— Biela (Lem.)	n 50	— zéphyr	n 50
Grappes bien fournies, bleu		<b>Cercidiphyllum japonicum</b> ..	n 60
ardoisé.		12 plantes	5 "
— bleu céleste (S.-L.)	n 50	Bel arbre d'ornement d'intro-	
— celestial	n 50	duction récente à port pyra-	
— Cérés	1 25	idal; feuilles en cœur, un peu	
6 plantes	5 "	rouges à leur croissance comme	
Thyrses roses, très volumi-		celles de l'arbre de Judée.	
neux, rappelant un peu comme		<b>Chamaecerasus Regeliana</b> ...	n 75
teinte la variété <i>Président Ré-</i>		— translucens	1 "
<i>veil</i> ; plante vigoureuse.		<b>Clethra paniculata</b> .....	2 50
— Clio	n 75	Espèce rustique de la Caroline	
Gris de fer violacé.		portant en août-septembre une	
— comète (Lem.)	n 50		
— distinction (Lem.)	1 25		

	PRIX.		PRIX.
profusion de fleurs blanches d'un centim. de diamètre en longues panicules terminales. Ces fleurs sont formées de 5 pétales arrondis et de 10 à 12 étamines jaunes disposées en couronne, et donnent l'idée de fleurs de <i>Staphylea</i> .		taille, sont blanc rosé et ont les bords régulièrement frangés.	
<b>Clethra pubescens</b> .....	3 "	<b>Hydrangea stellata rubra plena</b> .....	1 50
Espèce de la Virginie, aussi belle que le <i>Clethra alnifolia</i> , fleurissant à la fin de l'été en grappes érigées et compactes d'un port magnifique; feuilles velues et cotonneuses.		12 plantes.....	12 "
<b>Cornus sibirica Gouchaulti</b> ...	1 50	Cette plante rappelle l'ancien <i>Hydrangea stellata prolifera</i> ; mais ici l'on se trouve en présence d'un type vigoureux, de facile culture, se ramifiant parfaitement et appelé à prendre place parmi les plantes ornementales de premier ordre. Ses ombelles, disposées à l'extrémité de tous les rameaux, sont formées de fleurs très doubles et prolifères, d'abord d'un blanc rosé passant successivement au lilas, puis au violacé bleuâtre pour arriver au rouge sombre.	
<b>Cotoneaster horizontalis (Davidiana)</b> .....	" 75	<b>Hypericum Moserianum</b> .....	" 50
<b>Deutzia hybrida Watererii</b> ...	" 50	<b>Ligustrina pekinensis</b> .....	1 "
— — <b>Wellsii</b> .....	" 50	— — <b>pendula</b> .....	1 50
— <b>parviflora</b> .....	5 "	<b>Lonicera flava</b> .....	1 25
Ce nouveau <i>Deutzia</i> , dit M. le professeur C. S. Sargent, « est de beaucoup la plus belle des trois ou quatre espèces actuellement cultivées ».		— <b>flava nova</b> .....	1 "
C'est un arbuste court, ne dépassant pas 1m,50 de hauteur, à tiges droites, à feuilles elliptiques ou lancéolées, dentées et fortement réticulées, d'un vert foncé. Les magnifiques fleurs blanches, à pétales arrondis, parfaitement ouvertes, forment de larges corymbes dressés, produits à profusion et couvrant absolument toute la partie supérieure des tiges.		— <b>flavescens</b> .....	1 "
<b>Elæagnus Frederici variegata</b> ...	" 75	— <b>gigantea</b> .....	1 25
— <b>Simoni tricolor</b> .....	" 75	— <b>Sullivantii</b> .....	2 "
<b>Evonymus pulchellus fol. var.</b>	" 60	Cette espèce qui a été découverte par M. W. S. Sullivant dans l'Amérique du Nord, est figurée et décrite dans le <i>Garden and Forest</i> du 16 avril 1890. Confondue par quelques botanistes avec une variété du <i>L. flava</i> , elle s'en distingue par des caractères faciles à reconnaître.	
<b>Exochorda Alberti (Regel)</b> ...	1 "	Ses tiges sarmenteuses ne dépassent guère 1 mètre à 1m,50; les fleurs sont étagées en verticilles formant des grappes ou des panicules allongées; leur couleur est d'un jaune pâle teinté de pourpre à l'extérieur du tube; les fruits, presque globuleux, sont écarlates, et produisent beaucoup d'effet en automne.	
6 plantes.....	4 "	<b>Malus Halleana (Parkmanni)</b> ..	1 25
Nouveauté de l'Asie centrale.		<b>Morus alba pendula</b> .....	1 50
<b>Fagus silvatica bornyensis (Simon-Louis)</b> .....	1 25	<b>Neillia Torreya (Spiræa Torreya)</b> .....	3 "
— — <b>purpurea fol. roseo marginatis</b> .....	1 50	Cette espèce, originaire des Montagnes-Rocheuses, dépasse rarement 80 centimètres de hauteur; feuilles petites, un peu pubescentes; nombreuses fleurs blanches en ombelles disposées tout le long des rameaux; parfaitement rustique.	
— — — <b>pendula Reggerloo</b> ...	1 50	<b>Pæonia arborea</b> ,	
— — — <b>tricolor</b> .....	2 50	Au choix de l'établissement,	
<b>Fendlera rupicola</b> .....	3 "	12 variétés.....	12 "
<b>Genista scoparia Andreana</b> ...	1 50		
<b>Medera hibernica marginata alba (Letellier)</b> .....	1 50		
Très distincte variété bien panachée de blanc.			
<b>Hydrangea aspera</b> .....	1 50		
— <b>radiata</b> .....	3 "		
— <b>stellata (?) fimbriata</b> .....	75		
6 plantes.....	3 "		
Variété très vigoureuse et très florifère; ses fleurs, de grande			

	PRIX.		PRIX.
<b>Philadelphus</b> <i>hyb. Lemoinei</i> ( <i>coronario-microphyllus</i> ).....	" 75	<b>Symphoricarpos</b> <i>rotundifolia</i> ( <i>Asa Gray</i> ).....	" 50
Buisson serré et compact absolument couvert de fleurs grandes, blanches et très odorantes. Nouveauté de 1 <sup>er</sup> ordre.		<b>Syringa</b> <i>Bretschneideri</i> ( <i>S. villosa</i> Vahl, <i>S. Emodi rosea</i> Max. Cornu).....	2 "
— — <b>Lemoinei erectus</b> ( <i>Lem.</i> )	4 50	Arbuste vigoureux et très rustique, à grosses tiges couvertes d'une écorce brune lenticellée, à feuilles larges, épaisses, d'un vert clair. Bien différent du <i>S. Emodi</i> , qui est connu comme très peu florifère, le lilas de Bretschneider se couvre à la fin de mai de longues panicules atteignant jusqu'à 25 et 30 centimètres de longueur, réunies par deux ou trois. Les fleurs individuelles très nombreuses et très serrées, ont une corolle à tube long et à lobes largement étalés et même réfléchis, d'une couleur rose lilacé tendre.	
6 plantes.....	6 "	Cette plante, qui épanouit ses thyrses quand la floraison des lilas ordinaires est terminée, est une des plus belles espèces du genre.	
Comme le <i>P. Lemoinei</i> , cette plante provient d'un croisement entre le <i>P. microphyllus</i> de la Californie et une belle variété du <i>P. coronarius</i> ; mais son aspect est tout différent : en effet, les tiges, se ramifiant dès la base, s'élèvent parallèlement en formant un buisson érigé; elles sont couvertes sur toute leur longueur de petits bouquets axillaires de cinq ou six fleurs moyennes, blanc pur avec les anthères soufre, répandant une très bonne odeur. Cet arbuste, qui paraît propre au forçage, a un port aussi élégant que celui du <i>Deutzia gracilis</i> .		— <b>dubia</b> président Hayes.....	4 50
— <b>microphyllus</b> .....	" 50	Variété à fleurs grandes, d'un violet métallique.	
12 plantes.....	3 50	— <b>japonica</b> .....	1 50
<b>Prunus</b> <i>Pissardi aureo marginata</i> .....	" "	Magnifique espèce nouvelle atteignant 3 ou 4 mètres de hauteur, formant un petit arbre parfaitement rustique et fleurissant pendant le mois de juillet : ses épis de fleurs blanches peuvent atteindre 60 centimètres de longueur.	
<b>Ptelea</b> <i>trifoliata aurea</i> .....	1 25	— <b>pekinensis</b> ( <i>Ligustrina pekinensis</i> ).....	1 "
<b>Pterostyrax</b> <i>corymbosum</i> .....	2 50	— — <b>pendula</b> ( <i>Ligustrina pekinensis pendula</i> ).....	1 50
<b>Pyrus</b> <i>heterophylla</i> ( <i>Regel</i> )... ..	1 25	— <b>pubescens</b> ( <i>Turcz.</i> ).....	2 50
<b>Rhus</b> <i>cotinoides</i> .....	1 50	Cet arbuste cultivé aussi sous le nom de <i>S. villosa</i> est une des espèces de lilas les plus florifères et les plus précoces : car il fleurit avant le <i>S. vulgaris</i> , et se couvre alors de panicules de petites fleurs rose pâle à long tube, d'une odeur délicieuse. Il est parfaitement rustique.	
— <i>sylvestris</i> .....	1 50	— <b>vulgaris</b> Claude de Lorraine ( <i>L.</i> )	1 25
<b>Robinia</b> <i>neo-mexicana</i> .....	5 "	— — Général Drouot ( <i>L.</i> )....	2 50
<b>Salix</b> <i>Hoyeriana</i> .....	4 "	— — M. Lepage ( <i>Lem.</i> ).....	1 25
<b>Sambucus</b> <i>racemosa arborescens</i> .....	1 50	<b>Tamarix</b> <i>caspica</i> .....	2 50
— <b>Thunbergiana</b> ( <i>Japon</i> ).....	2 50	— <i>odessana</i> .....	4 "
<b>Skimmia</b> <i>Foremanni</i> .....	5 "	<b>Ulmus</b> <i>parvifolia</i> .....	1 50
Feuilles très larges, rondes, vert foncé brillant, larges panicules de fleurs blanches.		6 plantes.....	6 "
— <b>oblata</b> .....	" 50	Belle espèce nouvellement introduite du Japon et formant des arbres magnifiques.	
— — <b>fol. var</b> .....	" 75	<b>Wistaria</b> <i>sinensis flore pleno</i> .	1 25
— — <b>speciosa</b> ( <i>Japon</i> ).....	" 75	— — <b>fol. var</b> .....	2 "
— <b>rubella</b> .....	" 50		
12 plantes.....	4 "		
Se couvre au printemps de thyrses grands comme ceux de certains <i>Ceanothus</i> .			
<b>Sorbus</b> <i>aucuparia aurea</i> .....	1 "		
<b>Spiraea</b> <i>arguta</i> .....	" 50		
<b>Staphylea</b> <i>hyb. Coulombieri</i> .	1 "		
<b>Styrax</b> <i>japonicum</i> .....	1 50		
<b>Symphoricarpos</b> <i>acutus</i> .....	1 25		
— <b>Heyeri</b> .....	1 25		
— <b>sp. Colorado</b> .....	2 "		
Trois intéressantes introductions de la Colombie britannique et du Colorado.			



## CLÉMATITES

## ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.		PRIX.
<b>Apiifolia</b> .....	» 50	foncé, large médiane blanche.	
<b>Coloradensis</b> .....	» 75	<b>Hendersoni</b> .....	» 50
<b>Davidiana</b> ( <i>Museum</i> ) .....	2 50	<b>Integrifolia</b> Durandi .....	» 50
<p>Cette nouvelle espèce herbacée forme des touffes couvertes de fleurs pendant tout l'été; ses feuilles ont une forme voisine de celles du <i>C. tubulosa</i>; ses nombreuses tiges florales érigées portent à l'aisselle de toutes leurs feuilles ou bractées une multitude de fleurs à 4 sépales réfléchis, de la forme et de l'odeur de la jacinthe, d'un magnifique bleu de ciel, disposées en verticilles compacts. Cette plante est destinée à devenir un des plus beaux ornements des jardins.</p>		— — pallida .....	» 50
<b>Erecta</b> flore pleno .....	1 25	— hybrida Cléopâtre ( <i>Lem.</i> ) .....	» 60
— hybrida .....	» 75	— — prophétesse ( <i>Lem.</i> ) .....	» 60
<b>Flammula</b> rubro marginata ( <i>Cripps</i> ) .....	» 60	— — Velléda ( <i>Lem.</i> ) .....	» 60
Fl. nombreuses, petites, violet		<b>Intermedia</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	6 »
		<p>Cette plante provient d'un croisement entre le <i>C. Scottii</i>, de l'Amérique du Nord, et une variété du <i>C. lanuginosa</i>; son feuillage a conservé en partie les caractères de celui du <i>C. Scottii</i>, les feuilles de la base sont trifoliolées, tandis que les feuilles supérieures sont presque toutes entières; les tiges, droites, de 1 mètre, presque herbacées, sont terminées chacune par une fleur en forme de tulipe évasée, à 6 sépales allongés, gris bleuâtre.</p>	
		<b>Stans</b> .....	» 75
		<b>Verticillaris</b> .....	» 60

## VARIÉTÉS APPARTENANT AUX GROUPES

*Florida, Lanuginosa, Patens, Viticella*

	PRIX.		PRIX.
<b>Florida</b> Belle of Woking ( <i>Jack.</i> ) .....	» 75	<b>Hybrida</b> M <sup>me</sup> F. Gerbeaux .....	» 60
— comète .....	2 »	— magnifica .....	» 60
— Proteus ( <i>Noble</i> ) .....	1 25	— Mr. Gladstone ( <i>Noble</i> ) .....	» 75
— the president ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	— perle d'azur ( <i>Morel</i> ) .....	» 60
<b>Hybrida</b> Alexandra ( <i>Jackman</i> ) .....	» 75	— rubella ( <i>Jack.</i> ) .....	» 60
— Comte d'Ausembourg .....	2 »	— Thomas Moore ( <i>Jack.</i> ) .....	» 75
Blanc pur, plante vigoureuse.		— velutina purpurea ( <i>Jack.</i> ) .....	» 60
— Daniel Deronda ( <i>Noble</i> ) .....	1 25	— Xerxès ( <i>Noble</i> ) .....	1 50
— étoile violette ( <i>Morel</i> ) .....	» 60	<b>Lanuginosa</b> Alfred Grondard ( <i>Christen</i> ) .....	2 50
— Faust ( <i>Lem.</i> ) .....	» 60	— Barral ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— George Elliot ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	— Duchess of Teck ( <i>Jack.</i> ) .....	» 75
— Jackmanni ( <i>Jackman</i> ) .....	» 75	— Duke of Norfolk ( <i>Jack.</i> ) .....	» 75
— — alba .....	» 75	— emblème ( <i>Lem.</i> ) .....	2 »
— — superba .....	» 60	— Fairy Queen ( <i>Cripps</i> ) .....	1 »
— Lady Constance Kennedy ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	— Lady Caroline Nevill ( <i>Cr.</i> ) .....	1 »
— M <sup>me</sup> Baron-Veillard ( <i>B.-V.</i> ) .....	1 25	— la France ( <i>Gégu</i> ) .....	2 »
6 plantes .....	5 »	<p>Fleurs très grandes, bleu outremer.</p>	
<p>Variété très vigoureuse et très florifère, fleurs de 10 à 12 centimètres de diamètre, rose lilacé clair. Cette plante est donnée comme le <i>Cl. Jackmanni</i> à fleurs roses.</p>		— la Gaulle ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
		— la géante ( <i>Christen</i> ) .....	2 »
		<p>Fleurs très grandes, 2 rangs de larges sépales, blanc crème.</p>	

	PRIX.		PRIX.
<b>Lanuginosa</b> M <sup>me</sup> Méline (Chr.)	2 50	Fleurs pleines formées de plus de 100 sépales, 3 ou 4 fois grandes comme celles du <i>Cl. viticella flore pleno</i> ; les sépales extérieurs, plus larges que ceux du centre, sont comme eux d'un violet noir brillant, pâlisant au complet épanouissement. Cette variété, d'un mérite exceptionnel, est extrêmement florifère; ses tiges minces et son feuillage léger et ténu disparaissent presque entièrement sous une forêt de fleurs.	
— Fleurs blanches doubles.			
— Marie Boisselot	1 25	<b>Viticella</b> Léonidas (Lem.)	2 50
— M. Briot (Christen)	3	— M <sup>me</sup> Moser (Lem.)	2
— Président Grévy (Christen)	2 50	Fleurs moyennes, d'une belle forme, larges sépales blanc soufré à l'épanouissement, passant au blanc à la complète floraison.	
— Ramona (Storrs et Harrison)	1 50	— M. Grandeau (Lem.)	» 75
— Fleurs grandes, bleu lavande pâle.		— M. Tisserand (Lem.)	» 75
— René Allegret (Christen)	3	— négresse (Lem.)	2 50
— Fleurs doubles, remontantes, bleu foncé.		Fleurs larges, 4 sépales arrondis, pourpre velouté, couleur assez semblable à celle de la variété M <sup>me</sup> Granger.	
— Ville de Paris (Christen)	2	— Othello (Cripps)	1
— William Kennett (Jack.)	1	— Puvis de Chavannes (Lem.)	1
<b>Patens</b> Baronne de Verdière (Christen)	2	— Rubens (Lem.)	1 25
— le Cid (Lem.)	1 50	— venosa	» 60
— Lord Gifford (Noble)	» 75	— — violacea (Lem.)	» 60
— Margaret Dunbar (Noble)	1		
— Mrs. Cholmondley (Noble)	» 75		
— Uranus (Lem.)	» 75		
<b>Viticella</b> alba (Carrière)	» 75		
— Arabella	2		
— crispa	» 75		
— Georges Ohnet (Lem.)	» 75		
— iris (Lem.)	1		
— kermesina (Lem.)	» 75		
— la Nancéienne (Lem.)	2		
6 plantes	8		

Nous fournirons, exclusivement à notre choix, 50 Clématites en 10 variétés pour 25 fr.

## LILAS DOUBLES

### (SYRINGA VULGARIS FLORE PLENO)

Les lilas à fleurs doubles que l'Établissement a obtenus, ne le cèdent en rien aux plus belles variétés de lilas simples, soit pour la floribondité, soit pour la grandeur et la bonne tenue des thyrses, soit pour les dimensions des fleurs. Celles-ci, dont l'aspect rappelle aussi celui de petites jacinthes doubles, ont sur les fleurs simples le grand avantage de conserver leur fraîcheur un temps deux fois plus long.

Les remarquables progrès accomplis dans ce nouveau genre n'ont pas cessé de s'accroître d'année en année, et ils deviennent de plus en plus frappants. Chaque printemps voit fleurir une nouvelle série de semis surpassant par leur beauté ce qu'on avait admiré l'année précédente.

Le mérite de ces variétés a été universellement reconnu, et de nombreuses récompenses, décernées à ces nouveautés par différentes sociétés horticoles françaises et étrangères, ont affirmé leur valeur d'une façon péremptoire.

On a pu voir la plupart des variétés qui suivent à l'Exposition universelle de Paris en 1889 où elles ont été récompensées d'un premier prix.

Cette année même la *Société royale d'Horticulture de Londres* décernait un certificat de mérite à la variété *Léon Simon*, présentée le 12 mai, par MM. Paul and Son, de Cheshunt. Quelques jours plus tard, les variétés *M<sup>me</sup> Lemoine*, *La Tour d'Auvergne* et *Léon Simon*, exposées au Royal Aquarium, par les soins de MM. J. Veitch and Sons, recevaient chacune un certificat.

Enfin le 29 mai, la *Société royale d'Horticulture* récompensait encore d'un certificat de mérite les variétés *M<sup>me</sup> Lemoine* et *Michel Buchner*, qui figuraient en thyrses coupés à sa grande exposition du Temple.

On se rappelle les appréciations flatteuses dont nos lilas ont été l'objet dans tous les journaux horticoles lors de l'Exposition universelle. Tout le monde les a lues ; il est donc inutile de les reproduire. Contentons-nous de citer à ce sujet l'opinion d'un des critiques anglais les plus justement estimés, opinion publiée dans le *Garden* du 13 juin 1891.

At the Temple show, M. Victor Lemoine staged a collection of new double Lilacs which found many admirers. They certainly engaged a good deal of attention and considering the distance the flowers had been sent, they were staged in very good condition. The double varieties form massive spikes of blossom, the individual flowers are large, and in the case of *Léon Simon* and *Michel Buchner* in particular, very full, and being double are much more enduring than the single types. The varieties staged on this occasion were *Belle de Nancy*, pale pinkish lilac, extra fine; *M. Maxime Cornu*, lilac rose, semi-double, *Alphonse Lavallée*, blue lilac, a very pleasing shade of colour; *M<sup>me</sup> Lemoine*, large, pure white, very fine; and *Léon Simon*, pink, large double and a really grand variety. These by no means exhaust the list, for M. Lemoine has raised a great number and he has also been instrumental in improving the single varieties. All the double forms appear to be vigorous growers and free bloomers, and that they are likely to replace the old single forms, there can be no doubt.

R. D.

A l'exposition du Temple, M. Victor Lemoine présentait une collection de Lilas doubles nouveaux qui a trouvé beaucoup d'admirateurs. Il est évident qu'ils ont provoqué un grand intérêt et étant donnée la distance qu'ils avaient dû parcourir, ils se présentaient en fort bon état. Les variétés doubles forment des épis massifs; les fleurs individuelles sont grandes et dans le cas de *Léon Simon* et *Michel Buchner* en particulier, très pleines; grâce à leur duplication, elles se conservent bien plus longtemps fraîches que les fleurs simples. Les variétés exposées étaient : *Belle de Nancy*, lilas rosé pâle, extra; *M. Maxime Cornu*, rose lilacé, semi-double; *Alphonse Lavallée*, lilas bleu, très jolie nuance; *M<sup>me</sup> Lemoine*, grandes fleurs, blanc pur, magnifique, et *Léon Simon*, grandes fleurs pleines, rose tendre, variété de tout premier ordre. Cette énumération est loin d'épuiser la liste des variétés à fleurs doubles, car M. Lemoine en a produit un grand nombre, de même qu'il a réussi à améliorer les variétés simples. Toutes ces formes à fleurs doubles paraissent être des variétés robustes et florifères, et personne ne contestera qu'elles ne soient destinées à remplacer les lilas simples.

R. D.

OBS. — Les prix de la 1<sup>re</sup> colonne s'appliquent à des sujets forts et boutonnés; ceux de la 2<sup>e</sup> colonne à des sujets moins forts mais souvent boutonnés; ceux de la 3<sup>e</sup> colonne à de petites plantes de pleine terre.



	PRIX.		
	Forts sujets à boutons	Forts sujets.	Petites plantes.
<b>Vulgaris</b> flore pleno, Alphonse Lavallée ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	1	» » »
Enormes thyrses de 20 à 25 centimètres et d'une largeur proportionnelle, fleurs très grandes, formées de douze à quinze pétales d'un beau bleu nuancé de violet.			
— — Comte Horace de Choiseul ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 »	1 25	1 »
Thyrses de plus de 20 centimètres, fleurs d'un coloris violet foncé et rougeâtre, tirant sur l'ardoisé et le lie de vin.			
— — Condorcet ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 50	1 25	» 75
Longs thyrses volumineux, réunis par 2 ou 4, fleurs énormes, semi-doubles, à larges lobes arrondis, bleu ardoisé, revers blancs.			
— — De Jussieu ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	» »	5 »	» »
Thyrses compacts et allongés, fleurs pleines, globuleuses, lilas bleuâtre bordé rose, boutons rouges.			
— — Emile Lemoine ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	3 »	» »	1 50
Bouquets formés de 4 à 6 thyrses réunis, fleurs très grandes, d'une très belle forme globuleuse, couleur extrêmement tendre, d'un beau rose lilacé de jacinthe.			
— — Jean Bart ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 50	1 50	» »
Port tout spécial, très longs thyrses groupés ensemble, tous les rameaux étant florifères, fleurs très pleines, de forme irrégulière, rose vineux, boutons carmin.			
— — Lamarck ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 »	» »	» »
Lilas bleuâtre passant au rose.			
— — La Tour d'Auvergne ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 »	1 50	» »
Thyrses droits, boutons très serrés et très gros, rouge pourpre avant l'épanouissement, fleurs très grandes, bien doubles, violet purpurin. (Variété médaillée à l'exposition de Paris en 1886.)			
— — Lemoinei ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	» 75	» »
— — Léon Simon ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	» »	2 »	1 25
Thyrses compacts, serrés, bourrés de fleurs très pleines et tout à fait globuleuses, couleur giroflée bleuâtre, boutons corail clair. L'ensemble du thyrses produit l'effet d'un paquet de giroflées réunies. Cette plante est tout à fait exceptionnelle et n'a ni pour le port ni pour la beauté aucun analogue, soit dans les simples, soit dans les doubles. (Grande médaille de vermeil à Paris en mai 1885.)			
— — Linné ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	5 »	2 50	» »
Thyrses très longs, garnis de fleurs grandes, irrégulières, enchevêtrées, à lobes pointus et chiffonnés, rouge lilacé, centre plus foncé, revers très clairs.			
— — Mme Jules Finger ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	» »	2 »	» »
Thyrses de 25 centimètres, très compacts, produits déjà sur des arbustes de 80 centimètres, fleurs grandes, renonculiformes, très odorantes, pétales ronds à revers apparents, rose satiné, boutons purpurins.			
— — Mme Lemoine ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	» »	15 »	10 »
Thyrses compacts, de 25 centimètres, et bifurqués, garnis de très grandes fleurs pleines du <i>plus beau blanc pur</i> . On dirait une masse de petites tubéreuses réunies à profusion en larges pyramides.			
— — Mathieu de Dombasle ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 »	» 75	» »
— — Michel Buchner ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	» »	1 50	1 »
Thyrses en pyramides rigides de 25 centim. chargés de fleurs; celles-ci, d'une parfaite régularité, sont larges d'un centimètre et demi, lilas pâle un peu rosé surtout sur les fleurs à moitié épanouies et sur les boutons; plante magnifique et d'une grande supériorité.			

	PRIX.		
	Forts sujets à boutons	Forts sujets.	Petites plantes.
<b>Vulgaris</b> flore pleno, M. Maxime Cornu ( <i>Lem.</i> ).....	2	»	1 25
Thyrse de 25 centimètres, compacts et de très bonne tenue; fleurs formées de plusieurs corolles étagées et emboîtées les unes dans les autres en manchettes superposées, couleur lilas rosé, boutons rouges contrastant avec la fleur épanouie.			»
— — <b>Président Carnot</b> ( <i>Lem.</i> ).....	»	»	8
Thyrse longs de plus de 25 centimètres, coniques, fleurs érigées, très bien faites, à deux ou trois corolles emboîtées, lobes réguliers, presque ronds, jolie teinte lilas pâle marquée de blanc au centre, floraison tardive. Cet arbuste, dont tous les rameaux se couvrent de boutons, est absolument chargé de fleurs. C'est le plus florifère des Lilas doubles.			4
— — <b>président Grévy</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50	1 25	» 75
Thyrse magnifiques, atteignant 30 centimètres de longueur avec une largeur proportionnelle, fleurs individuelles de deux centimètres et demi, à deux ou trois rangs de pétales arrondis, ceux-ci sont d'un bleu tirant sur le cobalt avec le centre plus brillant et les bords un peu rosés; revers apparents.			
— — <b>pyramidal</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 25	1	» 75
Thyrse pyramidal, bifurqué, très dense, de 25 centimètres. Grandes fleurs pleines, d'une belle couleur ciel rosé, revers plus pâles, boutons carminés.			
— — <b>sénateur Volland</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 50	»	»
Boutons rouge fuchsia, fleurs épanouies rose rouge.			
— — <b>Tournefort</b> ( <i>Lem.</i> ).....	»	»	1 50
Fleurs très doubles, serrées, à larges lobes arrondis et imbriqués, lilas tendre teinté bleuâtre au centre.			1
— — <b>virginité</b> ( <i>Lem.</i> ).....	»	»	2
Fleurs grandes, doubles, rose tendre, nuance nouvelle.			4

## WEIGELA

Prix : la pièce, 50 cent.

**Hortensis** A. Carrière (*Lem.*).— Béranger (*Lem.*).— candida (*Carr.*).— gigantiflora (*Lem.*).

— grandiflora flore albo.

**Hybrida** André Thouin (*Lem.*).— Aug. Wilhelm (*Lem.*).— Congo (*Lem.*).— Daubenton (*Lem.*).— de Jussieu (*Lem.*).— Diderot (*Lem.*).— Emile Gallé (*Lem.*).**Hybrida** Gavarni (*Lem.*).— gloire des bosquets (*Lem.*).— incarnata (*Lem.*).— Jean Macé (*Lem.*).— Lavalley (*Lem.*).— mémoire de M<sup>me</sup> Van Houtte (V. H.).— Montesquieu (*Lem.*).— Othello (*Lem.*).— P. Duchartre (*Lem.*).— Pêcheur fils (*Lem.*).— Téniers (*Lem.*).

## NOUVEAUTÉS.

PRIX.

**Hybrida** Descartes (*Lem.*); fleurs très grandes, rouge sang pourpré.... 2 50— Pascal (*Lem.*); fleurs moyennes, d'un rouge éclatant, teinté cramoisi, sang..... 2 50

Ces deux variétés produisent un grand effet.

## SPÉCIALITÉS DE SERRE FROIDE

## ARAUCARIA

	PRIX.		PRIX.
<b>Cunninghami</b> .....	5 à 12 »	<b>Excelsa</b> albo-spica.....	4 »
<b>Elegans</b> , plantes bien for-		— compacta .....	4 »
mées .....	4 à 8 »	— multiceps .....	4 »
<b>Excelsa</b> , plantes à plusieurs		<b>Excelsa</b> robusta ( <i>Bauman-</i>	
étages .....	5 »	<i>ni</i> ).....	5, 8 et 15 »
6 jeunes greffes, bien établies	12 »	<b>Goldiciana</b> .....	5 à 15 »

## CANNA A GRANDES FLEURS.

## VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1891.

	PRIX.		PRIX.
<b>Amiral Courbet</b> ( <i>Crozy</i> )....	» 60	<b>M<sup>me</sup> Crozy</b> ( <i>C.</i> ).....	4 »
<b>Antonin Crozy</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50	— <b>de Crillon</b> ( <i>C.</i> ) .....	2 »
<b>Chevreul</b> ( <i>C.</i> ).....	1 »	— <b>Just</b> ( <i>C.</i> ) .....	» 50
<b>Commandant Dubois</b> ( <i>C.</i> )..	1 »	<b>Maurice Rivoire</b> ( <i>C.</i> ).....	1 50
<b>C<sup>te</sup> Horace de Choiseul</b> ( <i>C.</i> )	1 50	<b>M. Cleveland</b> ( <i>C.</i> ).....	1 »
<b>Doyen Jean Sisley</b> ( <i>C.</i> )....	2 »	— <b>Loail</b> ( <i>C.</i> ).....	1 »
<b>Duchesse de Mortemart</b> ( <i>C.</i> )	2 »	— <b>Soubeyrand</b> ( <i>C.</i> ) .....	» 50
<b>Edouard André</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50	<b>Paul Bert</b> ( <i>C.</i> ) .....	» 75
<b>Ehmanni</b> .....	» 50	<b>Pierre Avoux</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50
— <b>Bruanti</b> ( <i>Lombard</i> ).....	» 50	<b>Président Carnot</b> ( <i>C.</i> )....	2 50
<b>F. Morel</b> ( <i>C.</i> ).....	» 75	<b>Professeur David</b> ( <i>C.</i> )....	1 »
<b>Françoise Crozy</b> ( <i>C.</i> ) .....	3 »	<b>Révol-Massot</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50
<b>Guillaume Coustou</b> ( <i>C.</i> )....	» 50	<b>Secrétaire Nicolas</b> ( <i>C.</i> )....	3 50
<b>Isaac Casati</b> ( <i>C.</i> ).....	1 »	<b>Souvenir d'Asa Gray</b> ( <i>C.</i> )..	1 »
<b>Jacquemet-Bonnefont</b> ( <i>C.</i> )..	1 »	<b>Thomas S. Ware</b> ( <i>C.</i> )....	3 »
<b>J. Cordieux</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50	<b>Trocadéro</b> ( <i>C.</i> ).....	1 50
<b>Keteleeri</b> ( <i>C.</i> ).....	1 50	<b>Victor Hugo</b> ( <i>C.</i> ).....	» 75
<b>Légionnaire</b> ( <i>C.</i> ).....	» 75	<b>Wilhelm Pfitzer</b> ( <i>C.</i> ).....	1 »
<b>Louise Chrétien</b> ( <i>C.</i> ).....	» 50		

## VARIÉTÉS DE 1891.

Prix : la pièce, 5 fr.

<b>Alphonse Bouvier</b> ( <i>Crozy</i> ).	<b>J. Thomayer</b> ( <i>C.</i> ).
<b>Baronne de Kerouartz</b> ( <i>C.</i> ).	<b>Miss Sarah Hill</b> ( <i>C.</i> ).
<b>Capitaine de Suzzoni</b> ( <i>C.</i> ).	<b>M. Dutérail</b> ( <i>C.</i> ).
<b>Guillaume II</b> ( <i>Pfitzer</i> ).	<b>P. Marquant</b> ( <i>C.</i> ).
<b>Henry A. Dreer</b> ( <i>C.</i> ).	<b>Statuaire Fulconis</b> ( <i>C.</i> ).
<b>J. B. Cabos</b> ( <i>C.</i> ).	

## FUCHSIA

CHOIX DES BELLES VARIÉTÉS DE 1888 ET 1889

Prix : 12 variétés, 5 fr.



## VARIÉTÉS DE 1890

Prix : 12 variétés, 8 fr.

Ous. Les astérisques (\*) indiquent les doubles.

* <b>Albion</b> (Lem.).	<b>George Fry</b> (Fry).
* <b>Ayrshire</b> (Lye).	* <b>Gounod</b> .
* <b>Beauty of West Kent</b> (Fry).	<b>Léonidas</b> (Lem.).
* <b>Berlioz</b> .	<b>Le phare</b> (Comte).
* <b>Buffon</b> (Lem.).	<b>Le Verrier</b> (Lem.).
<b>Constancy</b> (Lye).	<b>Lottie</b> (Lye).
<b>Déesse</b> .	<b>Marie Comte</b> (Comte).
<b>Défiance</b> (Rozain).	* <b>Mathias Duval</b> (Lem.).
* <b>Delacroix</b> .	* <b>M. Brown-Séguard</b> (Lem.).
<b>Delight</b> (Lye).	<b>M. Joule</b> (Lem.).
* <b>Dr Prillicux</b> (Lem.).	* <b>M. Lombroso</b> (Lem.).
<b>Dr Topinard</b> (Lem.).	<b>Peasant girl</b> (Lye).
* <b>Dorothy Fry</b> (Fry).	<b>Prince Rouge</b> (Stingue).
<b>Erecta compacta</b> (Comte).	<b>Renown</b> (Lye).
<b>Fair maid</b> (Lye).	* <b>Trophée</b> (Rozain).
* <b>Frère Michel</b> (Rozain).	* <b>Ulysse Trélat</b> (Lem.).

## NOUVEAUTÉS MISES AU COMMERCE EN 1891

Prix : la pièce, 2 fr.

Au choix de l'Etablissement, 12 variétés, 18 fr.

- Aimé Millet** (Lem.) ; fleurs très grandes, longs sépales infléchis, saumon clair à revers saumon feu, corolle simple, longue, orange feu cuivré.
- \***Alphonse Karr** (Lem.) ; sépales très larges, dressés, rouge rosé, corolle énorme, pleine, violet évêque cuivré, fleur d'une magnifique forme, peut-être la plus grande du genre.
- \***Amiral Aube** (Lem.) ; sépales relevés, rouge foncé, large corolle pleine, mauve rosé, couleur nouvelle, plante très florifère.
- \***Amiral Olry** (Lem.) ; sépales larges, extrêmement longs, relevés en demi-cercle contre le tube rouge sang, très longue corolle pleine, violet rougeâtre.
- Arc-en-ciel** (Roz.) ; sépales retroussés, carmin clair, corolle simple, larges pétales ronds, centre blanc veiné rose se fondant en bleu.
- \***Beauty of Exeter** (Letheren) ; tube et sépales roses, corolle double violacée.
- \***Céline Montaland** (Lem.) ; sépales larges, un peu relevés, rose carmin ; corolle très pleine, extrêmement large, s'étalant horizontalement, blanc rosé, veiné rose carminé ; plante vigoureuse qui sera difficilement surpassée.
- \***Cœlestina** (Roz.) ; calyce rose vif, corolle double, bleu de ciel teinté lilas au centre.
- \***Diadème** (Roz.) ; sépales rouges, horizontaux, couvrant une large corolle très pleine, blanc de lait.
- \***Eugène Delaplanche** (Lem.) ; sépales relevés, rouge vif, corolle très pleine, violet clair, fleurs aussi larges que dans la variété *Nancy*.
- \***Gustave Flaubert** (Lem.) ; sépales rose carminé, corolle double, lilas mauve, couleur rare, plante très vigoureuse et très florifère.

- J. Aldrufen** (Roz.); calyce carmin clair, longue corolle double, violet bleuâtre, palmé carmin.
- Jeanne Samary** (Lem.); sépales rouges, appliqués contre le tube, mettant à nu une corolle pleine, régulière, à pétales gaufrés, ceux du centre en forme d'entonnoir, de couleur blanc saumoné.
- Jules Chrétien** (Roz.); larges sépales rouges, couvrant une énorme corolle bleu foncé maculé carmin vif à l'extérieur.
- Léo Delibes** (Lem.); tube gros et court, sépales longs et larges, relevés en demi-cercle, rose très clair, longue corolle simple, violet rougeâtre.
- Le pacha** (Hoste); sépales rouges, horizontaux, corolle compacte, blanc rosé maculé carmin.
- L'opulent** (Hoste); sépales relevés, rouges, corolle simple, rouge carminé, plante très vigoureuse et florifère.
- M<sup>me</sup> Guignard** (Roz.); calyce rose carminé, corolle énorme, blanc pur veiné rose au centre des pétales.
- Mrs. Charles Daniels** (Roz.); sépales relevés, rouge cramoisi, corolle énorme, double, blanc veiné carmin.
- O. Botteri** (Roz.); sépales relevés, carmin rose, grosse corolle double, bleu intense.
- Octave Feuillet** (Lem.); fleurs semi-doubles, irrégulières, sépales rouge vif, corolle rose mauve, plante florifère, convenable pour la culture en vases.
- Purple Finnis** (Cannell); sport de *Miss Lucy Finnis*, corolle double pourpre.
- Schliemann** (Lem.); larges sépales horizontaux, corail brillant, large corolle très pleine, serrée, rose grisâtre.
- Virginal** (Roz.); sépales relevés, roses, corolle double, blanc pur.

## HYBRIDES DU F. RICCARTONI

8 variétés, prix : 4 fr.

## FUCHSIA TRIPHYLLA

Prix : 75 c.

## HELIOTROPES NOUVEAUX

Prix : la pièce, 1 fr. 50

Beauté poitevine (Brt.).

M<sup>lle</sup> Berthe Sabadel (Hoste).

## HYBRIDES DE L'H. INCANUM

	PRIX.		PRIX.
<b>Emile Augier</b> (Lem.).....	» 75	<b>Mars</b> (Lem.) .....	1 50
<b>Fleur d'été</b> (Lem.)... ..	» 75	<b>Norma</b> (Lem.).....	1 50
<b>Hercule</b> (Lem.).....	1 50	<b>Paul Bourget</b> (Lem.).....	» 75
<b>Héroïne</b> (Lem.).....	1 50	<b>Sylvia</b> (Lem.).....	1 50
<b>Mammouth</b> (Lem.).....	1 50		

## LANTANA

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

## PELARGONIUM A GRANDES FLEURS

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1890

*Prix : 25 variétés, 12 fr.*

VARIÉTÉS DE 1890

*Prix : la pièce, 1 fr. 50***Comédie française** (Lem.).**Le Drapeau** (Lem.).**Misanthrope** (Lem.).**Miss Winnifred Healey** (Lem.).**Salammbô** (Lem.).**Scots guard** (Turner).**Spotted beauty** (Turner).

VARIÉTÉS DE 1891

*Prix : la pièce, 5 fr. 50.***Argus** (Bull); blanc rosé maculé et palmé marron entouré carmin.**Champion** (Hayes); blanc rosé maculé marron et cramoisi sur les pétales supérieurs.**Countess** (Hayes); cerise maculé marron, œil blanc.**Dorothy** (Hayes); saumon rose maculé marron sur les pétales supérieurs, auréole prune.**Elisée Reclus** (Lem.); fleurs grandes, légèrement ondulées, fuchsine vif teinté feu, pétales supérieurs maculés cramoisi, centre veiné carmin.**Formosa** (Hayes); écarlate cramoisi maculé marron, bords et œil blancs.**Général Annenkoff** (Lem.); grand centre blanc pur, extérieur des pétales grenadine liséré blanc, aigrettes et macules marron sur les pétales supérieurs.**Georges Rolland** (Lem.); marron clair velouté, large centre blanc, bordure blanche, macules pourpre.**Io** (Bull); pétales supérieurs cramoisi maculé marron, inférieurs blanc teinté rose.**Malte-Brun** (Lem.); magnifiques fleurs marron foncé bordé feu.**Paul Jovis** (Lem.); fleurs violet noir, très large bordure lilas foncé.**Pera** (Bull); pétales supérieurs cramoisi maculé marron, inférieurs blanc légèrement maculé.**Rubis** (Bull); pétales supérieurs marron foncé entouré cramoisi, inférieurs rose clair taché carmin.**Tissandier** (Lem.); fleurs grandes, blanc bordé rose satiné.**W. E. Boyes** (Boyes); rose saumoné, nervé cramoisi, maculé marron sur les pétales supérieurs.

## VARIÉTÉS A FLEURS ONDULÉES OU PANACHÉES

	PRIX.		PRIX.
<b>Carl Vogt</b> (Lem.).....	1 25	<b>Don Quichotte</b> (Lem.).....	1 50
<b>Citoyen des Deux-Mondes</b> (Lem.).....	2 ..	<b>Empress of India</b> (Hayes)...	3 50
		Ecarlate saumoné, œil blanc.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Etna (Lem.)</b> .....	1 50	centre rose tendre, macules mar-	
<b>Feu d'artifice (Lem.)</b> .....	1 50	ron et feu.	
<b>Fimbriata alba (Hayes)</b> .....	3 50	<b>Merveille (Lem.)</b> .....	1 50
Ondulé, blanc pur, très flori-		<b>Président Harrison (Cann.)</b> .....	1 25
fère.		<b>Princess Maud (Cann.)</b> .....	1 "
<b>Gustave Lambert (Lem.)</b> ...	3 50	<b>Starlight (Bull)</b> .....	1 "
Touffe horizontale, fleurs très		<b>Triomphant (Lem.)</b> .....	1 50
grandes, ondulées, blanc pur.		<b>Uranie (Lem.)</b> .....	2 "
<b>Jubilee (Cannell)</b> .....	1 50	Fleurs grandes, fond blanc	
<b>Margot (Lem.)</b> .....	2 "	pur strié carmin, légères aigret-	
Ondulé, rouge carmin vif, grand		tes brunes.	

## VARIÉTÉS A FLEURS DOUBLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Captain Baikes improved</b> .	4 "	Fleurs très grandes, rose réti-	
Ecarlate pourpre vif, centre		culé blanc.	
blanc.		<b>Princess Alexandra (Bull)</b> ..	4 "
<b>Empress Frederick (Bull)</b> ..	4 "	Fleurs semi-doubles, crispées	
Semi-double, ondulé, blanc pur		et irrégulières, blanc pur.	
<b>Mrs. Harrison (Cannell)</b> ....	1 50	<b>Princess Victoria (Bull)</b> ....	4 "
		Fleurs semi-doubles, crispées,	
		rose tendre.	

12 autres variétés, prix : de 7 à 10 fr.

## PELARGONIUM HYBRIDES DU P. GLAUCUM

Au choix de l'Établissement, 12 variétés, 6 fr.

## VARIÉTÉS NOUVELLES

Prix : la pièce, 1 fr. 50.

<b>Davaine (Lem.)</b> .	<b>Gustave Le Bon (Lem.)</b> .
<b>Faraday (Lem.)</b> .	<b>Huxley (Lem.)</b> .
<b>Gaston Boissier (Lem.)</b> .	<b>Paul Janet (Lem.)</b> .

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS SIMPLES

1<sup>re</sup> Section.

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1890.

Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.

<b>A. de la Devansaye (Lem.)</b> .	<b>Capitaine Trivier (Brt.)</b> .
<b>Admiration (Lem.)</b> .	<b>Ch. Goetze (Pf.)</b> .
<b>Alexandre Dumas (Lem.)</b> .	<b>Colbert (Hoste)</b> .
<b>Amy Amphlett (Pearson)</b> .	<b>Ctesse de Cornulier (Brt.)</b> .
<b>Apothéose (Brt.)</b> .	— <b>de Roquette-Buisson (Brt.)</b> .
<b>Attila</b> .	— <b>le Renacle (Rozain)</b> .
<b>Aurélien Scholl (Lem.)</b> .	<b>Copernic (Lem.)</b> .
<b>Bridesmaid (Windsor)</b> .	<b>Dr R. G. Tucker (Cannell)</b> .
<b>Buffalo (Gerb.)</b> .	<b>Ed. Seyderhelm (Pf.)</b> .

**Eldorado** (Cr.).  
**Emile Augier** (Brt.).  
**Esméralda**.  
**Fiery cross** (Miller).  
**Flamboyant** (Pearson).  
**Gaspard Rozain** (Rozain).  
**Georgine Welber** (Pf.).  
**Gloire du Plessis** (Th. et K.).  
**Grévin** (Cr.).  
**Guinevere** (Pearson).  
**Gustave Doré** (Pearson).  
**Guy de Maupassant** (Lem.).  
**H. Dutérail** (Rozain).  
**Henri de Parville** (Lem.).  
**Jacques Callot** (Lem.).  
**Jeanne d'Arc** (Lem.).  
**Jean Richepin** (Lem.).  
**Jules Privat** (Rozain).  
**Lady Brassey** (Miller).  
**Le Gaulois** (Cr.).  
**Louis Boutard** (Bout.).  
**M<sup>me</sup> Eugène Bajard** (Hoste).  
 — **Guillemin** (Brt.).  
 — **la Bayle** (Brt.).  
 — **Rüppel** (Pf.).  
 — **Sallier** (Bout.).  
 — **Videau** (Rozain).  
**M<sup>lle</sup> Anna Seyderhelm** (Pf.).  
**Marquis de Cherville** (Brt.).  
**Marquise de Belleval** (Brt.).  
**Marquise de Maisniel** (Rozain).  
**Météore** (Brt.).

**Michel Buchner** (Pf.).  
**Mireille** (Gerb.).  
**Mrs. Norman** (Pearson).  
**Monge** (Hoste).  
**M. Alfred Carrière** (Brt.).  
 — **Aug. Trémeaux** (Hoste).  
 — **A. Weil** (Brt.).  
 — **Butz** (Pf.).  
 — **Emile Ginot** (Brt.).  
 — **le directeur Edmond** (Hoste).  
 — **Paul Lesieur** (Brt.).  
 — **Poirier** (Lem.).  
 — **V. Noulens** (Delaux).  
**Narizzano** (Rozain).  
**Nuée bleue** (Cr.).  
**Opal** (Pearson).  
**Pascal** (Cr.).  
**Poussin**.  
**Prophète** (Gerb.).  
**Psyché** (Hoste).  
**Radha** (Pearson).  
**René Maizeroy** (Lem.).  
**Rèverie** (Rozain).  
**Richard Dean** (Cannell).  
**Rosy morn** (Pearson).  
**Stella Massey** (Pearson).  
**Surprenant** (Rozain).  
**Swanley single white** (Windsor).  
**Turcaret** (Gerb.).  
**Turenne** (Hoste).  
**Vauban** (Hoste).  
**Wedding ring** (Miller).

## VARIÉTÉS ANGLAISES

Prix : la pièce, 1 fr. 50.

**Agnes** (Pearson).  
**Beauty of Kent** (Cannell).  
**Beauty of Windsor** (Parker).  
**Black Vesuvius** (Cannell).  
**Cannell's favourite** (Parker).  
**Duchess of Portland** (Pearson).  
**Duke of Fife** (Miller).  
**E. F. Crocker** (Crocker).  
**Ethel Lewis** (Pearson).  
**Golden Vesuvius** (Miller).  
**Granville** (Miller).  
**Jubilee** (Pearson).  
**Katherine Moreton** (Pearson).  
**King of the purple** (Brooks).

**Launcelot** (Pearson).  
**Lord Brassey** (Miller).  
**Miller's favourite** (Miller).  
**Mrs. Mayes** (Cannell).  
**Mrs. W. Browne** (Parker).  
**Mrs. Wildsmith** (Parker).  
**Phaenna** (Pearson).  
**Sappho** (Pearson).  
**Sir Moses Montefiore** (Miller).  
**Sir Percivale** (Pearson).  
**Spotted gem** (Parker).  
**T. Hayes** (Pearson).  
**Winkfield gem** (Parker).

2<sup>e</sup> Section.

## NOUVEAUTÉS DE 1891

*Prix : la pièce, 2 fr.**Au choix exclusif de l'Établissement, 15 variétés, 22 fr. 50*

**Adam Mickiewicz** (*Lem.*) ; ombelles extra-grandes, fleurs rose magenta nuancé gris de lin.

**Albert Délaux** (*Dél.*) ; ombelles grandes, saumon garance cuivré, œil lilacé.

**Anna Lacroix** (*Dél.*) ; ombelles grandes, beau rose franc maculé blanc.

**Antoine Barton** (*Neubronner*) ; fleurs rondes, cinabre jaunâtre.

**Armand de Pontmartin** (*Lem.*) ; ombelles grandes, nombreuses et d'une excellente tenue, fleurs rondes, parfaites, blanc pur.

**Barbey d'Aurevilly** (*Lem.*) ; ombelles énormes, fleurs rose vineux avec un anneau plus vif au centre, pétales supérieurs marqués plus clair, couleur nouvelle.

**Benjamin Constant** (*Lem.*) ; pédoncules rigides, fleurs d'une grandeur extraordinaire, écarlate vif.

**Bijou** ; grandes fleurs écarlate vif, point blanc au centre.

**Boute d'Or** (*Brt.*) ; fleurs rondes, couleur orange clair à reflets jaunes.

**Catulle Mendès** (*Gerb.*) ; ombelles très grandes, rouge brique nuancé carmin, centre lilas clair.

**Charles Benoist** (*Lem.*) ; bonne tenue et grandes ombelles, rose laque, pétales supérieurs maculés orange.

**Charles Foucard** (*Fouc.*) ; fleurs rouge sombre, plante demi-naine, pour massifs.

**Commerzienrath Knoeckel** (*Pf.*) ; carmin violacé bleuâtre, maculé orange sur les pétales supérieurs.

**Conquête** ; ombelles grandes, blanc pur, bon port.

**Correvon** (*Brt.*) ; ombelles grandes, rouge abricot cuivré, maculé orange au centre avec reflets lilas.

**Cramoisi** (*Roz.*) ; ombelles et fleurs grandes, cramoisi veiné noir.

**Edmond Blouin** (*Bout.*) ; ombelles et fleurs moyennes, saumon foncé, centre rouge vif.

**Emile Gebhart** (*Lem.*) ; très grandes ombelles, fleurs larges, minium et orange, centre violacé, couleur nouvelle.

**Ernest Lavis** (*Lem.*) ; plante magnifique, couverte de fleurs orange brique, éclairé lilas au centre.

**Ferdinand Fabre** (*Lem.*) ; ombelles énormes, d'une tenue parfaite, fleurs très grandes, écarlate feu, point blanc au centre.

**Finanzrath Brucklacher** (*Pf.*) ; ombelles et fleurs très grandes, rouge ponceau cuivré.

**Fraicheur** (*Roz.*) ; fl. grandes, rose cent-feuilles clair.

**Gaston Boissier** (*Lem.*) ; ombelles fortes, uniformes, brique clair, large centre blanc ; plante naine, d'un bon port.

**Hofgaertner Weckerle** (*Neub.*) ; rouge orangé foncé.

**Jules Claretie** (*Lem.*) ; ombelles énormes, d'une tenue excellente, rouge cramoisi.

**Jules Simon** (*Lem.*) ; bon port, ombelles énormes, orange brillant, centre violacé, plante superbe.

**Justinien** ; saumon brillant liseré blanc, large centre blanc.



- M<sup>me</sup> A. Paillet** (*Bout.*) ; fl. blanc crème rosé lilacé ; pour massifs.  
 — **David** (*Roz.*) ; chair vil veiné orange.  
 — **Délaux** (*Dél.*) ; violet amarante, maculé feu sur les pétales supérieurs.  
 — **F. Graf** (*Pf.*) ; violet rosé, grand œil blanc.  
 — **Guibal** (*Roz.*) ; violet rosé, centre blanc.  
 — **Jeanne Giletta** (*Br.*) ; fleurs très grandes, lilas clair, centre argenté.  
 — **Jules Thielement** (*Hoste*) ; rose violacé, maculé blanc sur les pétales supérieurs, centre blanc.  
**M<sup>lle</sup> Délaux** (*Dél.*) ; saumon cuivré, auréole garance.  
**Marie Vagné** (*Gerb.*) ; rose marbré blanc, œil blanc.  
**Michelet** (*Lem.*) ; ombelles énormes, sphériques, rose violacé.  
**M. Ginhoux** (*Hoste*) ; saumon aurore, centre et bords blancs.  
 — **H. Lichtenstein** (*Hoste*) ; cramoisi ponceau, deux macules marron.  
 — **J. B. Varrone** (*Hoste*) ; carmin brillant à centre blanc pur.  
**Obergaertner George** (*Pf.*) ; saumon à bords plus clairs, œil blanc.  
**Paul Ginisty** (*Lem.*) ; ombelles énormes, sphériques, fleurs rondes, magenta clair taché minium sur les pétales supérieurs.  
**Pfarrer Hetzler** (*Pf.*) ; orange saumoné bordé blanc.  
**Richard Gassner** (*Pf.*) ; grandes fleurs rouge sang satiné.  
**Trouvère** ; ombelles énormes, magenta violacé, taché feu sur les pétales supérieurs.  
**V<sup>te</sup> d'Etchegoyen** (*Br.*) ; violet, onglets des pétales supérieurs jaune orange.  
**Victor Cherbuliez** (*Lem.*) ; ombelles sphériques, fleurs très grandes, rose tendre éclairé blanc sur les pétales supérieurs, pédoncules rigides.  
**Vieil or** (*Roz.*) ; orange doré brillant.  
**Vulcaïn** (*Comte*) ; ombelles et fleurs très grandes, écarlate brillant pourpré.  
**W. E. Gumbleton** (*Dél.*) ; violet maculé écarlate sur les pétales supérieurs, œil blanc.

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS DOUBLES

### 3<sup>e</sup> Section.

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1890

Prix : la pièce, 75 c. — 12 variétés, 9 fr.

- |   |   |
|---|---|
| <b>Actéon</b> ( <i>Gerbeaux</i> ).                    | <b>Hermine</b> ( <i>Rozain</i> ).                 |
| <b>Attraction</b> ( <i>Gerb.</i> ).                   | <b>Lady Emily Peel</b> ( <i>Miller</i> ).         |
| <b>Buffalo Bill</b> ( <i>Lem.</i> ).                  | <b>La foudre</b> ( <i>Rozain</i> ).               |
| <b>Colonel Prax</b> ( <i>Br.</i> ).                   | <b>Laurentia</b> ( <i>Gerb.</i> ).                |
| <b>C<sup>te</sup> de Danne</b> ( <i>Br.</i> ).        | <b>Le Congo</b> ( <i>Cr.</i> ).                   |
| <b>C<sup>tesse</sup> de Clinchamp</b> ( <i>Br.</i> ). | <b>Le vainqueur</b> .                             |
| <b>Dr Butler</b> ( <i>Miller</i> ).                   | <b>Le Vaudois</b> ( <i>Hoste</i> ).               |
| — <b>Fauque</b> ( <i>Br.</i> ).                       | <b>L. Poméon</b> ( <i>Rozain</i> ).               |
| — <b>Schnitzer</b> ( <i>Pf.</i> ).                    | <b>Lucifer</b> ( <i>Lem.</i> ).                   |
| <b>E. Coutant</b> ( <i>Rozain</i> ).                  | <b>M<sup>me</sup> Aymé de la Chevrelière</b>      |
| <b>Edison</b> ( <i>Gerb.</i> ).                       | ( <i>Br.</i> ).                                   |
| <b>Ernesto Bach</b> ( <i>Rozain</i> ).                | — <b>Delamarre</b> ( <i>Gerb.</i> ).              |
| <b>Ernest Reyer</b> ( <i>Lem.</i> ).                  | — <b>J. Cause</b> ( <i>Rozain</i> ).              |
| <b>Etienne Dolet</b> ( <i>Gerb.</i> ).                | — <b>S. Déséglisse</b> ( <i>Br.</i> ).            |
| <b>Gribaldo Nicola</b> ( <i>Hoste</i> ).              | <b>M<sup>lle</sup> Schopfer</b> ( <i>Hoste</i> ). |
| <b>Henri Meilhac</b> ( <i>Lem.</i> ).                 | <b>Miss Bright</b> ( <i>Miller</i> ).             |

**M. Bricka** (Brt.).  
**Montesquieu** (Lem.).  
**Nydia** (Miller).  
**Pénelope** (Rozain).  
**Réveil** (Rozain).  
**Rosine**.  
**Ruy Blas** (Lem.).  
**Saint-Saëns** (Lem.).

**Salvator Rosa**.  
**Silver Queen** (Miller).  
**Sir Trevor Lawrence** (Brt.).  
**Snowdrop** (Miller).  
**Souvenir de C. Mayer** (Pf.).  
**Théocrite**.  
**Wilhelm Pfitzer** (Lem.).  
**William Kelway** (Lem.).

#### 4<sup>e</sup> Section.

##### NOUVEAUTÉS DE 1891

*Prix : la pièce, 2 fr.*

*Au choix exclusif de l'Établissement : 15 variétés, 22 fr. 50 c.*

**A. Schœninger** (Pf.); fleurs grandes, semi-doubles, orange brique saumoné.  
**Baron de Sternbach** (Pf.); orange cinabre foncé, entouré rose pêche.  
**Beauty of Bamsgate** (Miller); rose foncé.  
**Berne Bellecourt** (Brt.); fleurs grandes, violet lie de vin, onglets capucine.  
**Boule d'or** (Roz.); ombelles grandes, écarlate doré.  
**Comète** (Gerb.); rouge brique sillonné de rubans blancs.  
**C<sup>te</sup> de Lambertye** (Brt.); carmin violacé maculé blanc sur quelques pétales.  
**C<sup>tesse</sup> de Preissac** (Brt.); rose clair nervé plus foncé, satiné blanc et lilas.  
**Dr Marsch** (Brt.); rouge velouté brillant, plante à effet.  
**Egérie**; fleurs doubles, blanc un peu rosé.  
**Emile Mayer** (Pf.); rose de Chine nuancé saumon.  
**Erasmé** (Lem.); ombelles larges, fleurs pleines, rose tendre nuancé plus foncé.  
**Gaston Lemoine** (Gerb.); semi-double, centre rouge brique, bords rose saumoné flagellé blanc.  
**Gripper Banks** (Miller), ombelles très grandes, rouge orange.  
**H. de Fortanier** (Roz.); violet rosé mêlé d'orange, revers blancs.  
**Henri de Bornier** (Lem.); pédoncules droits, ombelles larges, fleurs pleines, blanc légèrement teinté, plante trapue et couverte de fleurs.  
**Henri Otto** (Pf.); fleurs pleines, rose cramoiisi foncé.  
**Incomparable** (Gerb.); fl. grandes, rose cocardeau, nuancé violet sur les bords.  
**Ingénieur Parlier** (Brt.) fl. énormes, larges pétales, les inférieurs groseille violacé, les supérieurs rouge orange.  
**Louis Rousset** (Roz.); ombelles très grandes, fleurs grandes, saumon rosé, centre écarlate.  
**M<sup>me</sup> Chantrier** (Brt.); ombelles et fleurs grandes, rose solférino à revers blancs.  
 — **Costé** (Gerb.) semi-double, lie de vin strié blanc.  
 — **de la Rue** (Brt.); orange minium clair.  
 — **de Noodt** (Pf.); fleurs grandes, blanc pur.  
 — **Wettstein** (Brt.); grosses ombelles, rouge abricot maculé et panaché blanc.  
**Marcelle Leblanc** (Brt.); ombelles grandes, rose chair maculé blanc.  
**Melchior de Vogué** (Lem.); fortes ombelles, fleurs pleines, rose tendre teinté lilas.  
**M. de Fortanier** (Brt.); ombelles grandes, cerise violacé et capucine.  
 — **Gunther** (Roz.); grandes fleurs pleines, pourpre éclairé feu.  
**Président Fauveau** (Brt.); rubis violacé, quelques onglets feu.

- Professeur Keller (Pf);** carmin cinabre brillant nuancé orange.  
**Rabelais ;** énormes ombelles; rose passant au carmin.  
**Roméo ;** fleurs grandes, doubles, jaune orange pâle.  
**Sacher-Masoch (Lem.);** ombelles de très grandes dimensions, fleurs larges, pleines, rose groseille.  
**Sarron;** ombelles très grosses, sphériques, écarlate sang.  
**Sully-Prudhomme (Lem.);** pédoncules droits, ombelles grandes, fleurs très pleines, carmin vif.  
**Tante Claire (Brt.);** aurore saumoné vif, bords presque blancs.  
**Théodore de Banville (Lem.);** ombelles moyennes, larges fleurs, capucine foncé.  
**Thermidor (Hoste);** rose fortement nuancé abricot.  
**Turtle's surprise (Cannell);** sport de *F. V. Raspail*, fleurs semi-doubles, écarlate brillant, très florifère.

## PELARGONIUM PELTATUM

à fleurs doubles.

### VARIÉTÉS NOUVELLES.

	PRIX.		PRIX.
<b>Apollon (Cr.)</b> .....	1 »	<b>Ernest Coutant (Lem.)</b> ....	2 »
<b>Beauty of Castle Hill</b> (Owen).....	1 50	Fleurs doubles, imbriquées, pétales larges, rouge orange brillant.	
Ombelles et fleurs grandes, rouge cerise.		<b>Frémiet (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Beauty of Jersey (Bealby)</b> ..	2 50	Ombelles larges, fleurs plei- nes, rouge carmin, centre strié.	
Ombelles et fleurs très grandes, carmin pourpre.		<b>Giroflée (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Blandan (Cr.)</b> ,....	2 50	<b>Gladiateur (Lem.)</b> .....	1 »
Fleurs énormes, très pleines, en grosses ombelles, rouge écar- late vif.		<b>Henri Regnault (Cr.)</b> .....	2 »
<b>Bobillot (Cr.)</b> .....	1 »	Très grandes fleurs pleines, rouge pourpre teinté amarante velouté.	
<b>Charles Grad (Lem.)</b> .....	2 »	<b>Lakmé (Cr.)</b> .....	2 50
Fleurs imbriquées, ondulées, magenta brillant satiné.		Fleurs renonculiformes, rose foncé à revers argentés, centre pompon.	
<b>Chatrian (Lem.)</b> .....	2 »	<b>La mauve (Lem.)</b> .....	» 75
Fleurs énormes, forme giro- flée, pétales larges, carmin vif à tons écarlates.		<b>Le gracieux (Hoste)</b> .....	1 »
<b>Corden's glory (Corden)</b> ....	3 »	<b>Liberty (Owen)</b> .....	1 25
Fleurs pleines, magnifiques, écarlate brillant.		Rose foncé teinté magenta.	
<b>Cramoisi (Lem.)</b> .....	1 »	<b>L. Mayet (Roz.)</b> .....	3 »
<b>Diamant (Lem.)</b> .....	» 75	Fleurs très grandes, pleines, rose pourpre vif.	
<b>Distinction (Cr.)</b> .....	1 »	<b>Marfa (Cr.)</b> .....	2 »
<b>Dominici Luigi (Roz.)</b> .....	1 »	Blanc lilacé nuancé prime- mevère.	
<b>Eblouissant (Roz.)</b> .....	2 50	<b>M. de la Devansaye (Cr.)</b> ..	2 »
Ombelles fortes, grandes fleurs, feu éblouissant.		Rose minium, nuancé cerise.	
<b>Edith Owen (Owen)</b> .....	1 25	— <b>Laborde (Delaux)</b> .....	1 »
Rose magenta, bon port.		— <b>Lionnet (Dél.)</b> .....	1 »
<b>Edouard Charton (Lem.)</b> ....	2 »	— <b>Marquis (Rozain)</b> .....	1 »
Plante trapue et couverte de fleurs pleines, d'une magnifique forme, lilas porcelaine.		<b>Oracle (Cr.)</b> .....	1 »
		<b>Salammbô (Cr.)</b> .....	2 50
		Carmin velouté éclairé cerise.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Sénégal</b> (Cr.).....	1	formes, rose carmin vineux.	
<b>Sigurd</b> (Cr.).....	1	» <b>Zuleika</b> (Cr.).....	2
<b>Sir Richard Wallace</b> (Lem.)	3	» Rouge carmin foncé nuancé	
Flours très pleines, renouculi-		amarante.	

## SPÉCIALITÉS DE PLEINE TERRE

### CHRYSANTHÈMES

Obs. Les variétés marquées d'un astérisque (\*) sont celles qui commencent à ouvrir leurs fleurs de la fin d'octobre à la fin de novembre.

Celles marquées de deux astérisques (\*\*) fleurissent en septembre et octobre.

#### VARIÉTÉS DE CHOIX ANTÉRIEURES A 1890

Prix : 12 variétés, 5 fr. — 25 variétés, 9 fr.

#### VARIÉTÉS DE 1890

Prix : 12 variétés, 6 fr.

#### GRANDES FLEURS

** <b>Ami Hoste</b> (Sautel).	** <b>M<sup>me</sup> Ferdinand Bergman</b> (Dél.).
<b>Aurore</b> (L. Lac.).	* <b>M. Milliot</b> (Hoste).
* <b>Eugénie Giat</b> (Dél.).	*— <b>R. Bahunut</b> (Hoste).
* <b>M<sup>me</sup> Delobel</b> (Dél.).	*— <b>R. Sautel</b> (Hoste).
— <b>Deraet</b> (De Rey.).	<b>Sabine Mée</b> (De Rey.).

#### JAPONAIS

<b>Albérie Lunden</b> (Dél.).	<b>M<sup>me</sup> Eugène Mulson</b> (L. Lac.).
<b>Avalanche</b> (Cannell).	— <b>Eugène Puvrez</b> (De Rey.).
<b>Cesare Costa</b> (Hoste).	*— <b>G. Menier</b> (Dél.).
** <b>Circé</b> (L. Lac.).	**— <b>Léon Collin</b> (Dél.).
* <b>Cléopâtre</b> (L. Lac.).	— <b>Mézard</b> (L. Lac.).
<b>Edouard Lefort</b> (Dél.).	— <b>Pierre-Louis Blancard</b> (Sautel).
<b>Emin</b> (De Rey.).	<b>M<sup>lle</sup> Marie Hoste</b> (L. Lac.).
* <b>Galathée</b> (L. Lac.).	— <b>Marie Mawet</b> (Dél.).
* <b>Giovanni Mazzi</b> (Hoste).	* <b>Marguerite Decazis</b> (L. Lac.).
<b>J. Pernet fils</b> (L. Lac.).	* <b>Marguerite Delobel</b> (De Rey.).
<b>Jules Toussaint</b> (Dél.).	<b>Mrs. Alpheus Hardy.</b>
<b>Lilian B. Bird.</b>	<b>Mrs. Falconer Jameson</b> (Cannell).
<b>M<sup>me</sup> Anaïs de Reydellet</b> (De Rey.).	<b>Mrs. Langtry.</b>
— <b>Arthur Morren</b> (De Rey.).	<b>M. B. Comte</b> (De Rey.).
— <b>Bruant</b> (De Rey.).	— <b>C. Petit</b> (De Rey.).
— <b>Charles Raffard</b> (Dél.).	— <b>Cuvelier</b> (De Rey.).
— <b>Ch. Vanderlinden</b> (De Rey.).	— <b>de Chavagnat</b> (De Rey.).
— <b>E. Bergman</b> (Dél.).	— <b>de Reydellet</b> (De Rey.).

**M. Dufossé** (*Dél.*).  
 — **E. Davrillon** (*Hoste*).  
 — **Ernest Bergman** (*Dél.*).  
 — **Fougerat** (*De Rey.*).  
 — **Harry Laing** (*Dél.*).  
 — **H. de Fortanier** (*Hoste*).  
 — **Jules Humbert** (*Hoste*).  
 — **Léo Delibes** (*L. Lac.*).  
 — **Léon Grosjean** (*De Rey.*).  
 — **R. Owen** (*Dél.*).  
 — **Ulrich Brunner** (*Hoste*).  
 — **Van Imschoot** (*De Rey.*).

**\*M. Victor Patallier** (*Hoste*).  
**Notaire Bonsignour** (*Sautet*).  
**\*Rose Laing** (*Dél.*).  
**Secrétaire-général Cassagneau** (*Dél.*).  
**\*Souvenir de M. Menier** (*Dél.*).  
**Stanley** (*De Rey.*).  
**Sunflower** (*Cannell*).  
**\*Sylphide** (*L. Lac.*).  
**Vice-président Audiguier** (*L. Lac.*).  
**\*Viviand-Morel** (*L. Lac.*).

### NOUVEAUTÉS MISES AU COMMERCE EN 1891

*Prix : la pièce, 1 fr. 25.*

*12 variétés, 10 fr. — 25 variétés, 18 fr.*

#### POMPONS

**Alexandre Vogel** (*Dél.*); plante naine, fleurs frisées et laciniées, blanc légèrement rosé.

**Jules Boland** (*Dél.*); forme renoncule, blanc lavé rose frais.

#### GRANDES FLEURS

**Ada Spaulding** (*Spaulding*); fl. très grandes, incurvées, rose foncé à centre blanc perle. (*C'est à cette variété qu'a été décernée à Indianapolis la coupe du Président Harrison, destinée à la meilleure nouveauté.*)

**Baron del Marmol** (*Sautet*); fleurs globuleuses, rouge foncé pointillé or.

**Félix Mourat** (*Dél.*); jaune foncé à pointes cramoisi noir.

**Jean Macary** (*P. Macary*); cramoisi velouté éclairé rouge feu.

**M<sup>me</sup> de Montigny** (*Sautet*); fleurs incurvées, puis réfléchies, lilas rosé.

— **de Waresquiel** (*Sautet*); fleurs incurvées, puis réfléchies, blanc marbré azuré.

— **L. Vouga** (*Sautet*); fleurs globuleuses, rose frais saumoné.

— **Roman** (*Hoste*); fleurs globuleuses, blanc de lait.

— **Valentine de Lamartine** (*Sautet*); fleurs bombées, puis réfléchies, jaune canari passant au jaune rougeâtre.

**Mrs. Winthrop Sargeant** (*W. K. Harris*); fleurs très grandes, incurvées, couleur paille, très beau.

**M. Bredemeier** (*Dél.*); fleurs grandes, amarante violacé brillant.

— **de Longhi** (*Dél.*); jaune d'or ligné cramoisi.

— **Emile Lemoine** (*Hoste*); grandes fleurs bombées, violet pourpre à revers blancs.

— **H. Maubec** (*Hoste*); rose à revers blancs.

#### JAPONAIS

**Ami Jules Chrétien** (*Hoste*); larges pétales, rouge ponceau nuancé marron.

**Amphitrite** (*L. Lac.*); larges pétales, blanc liseré rose.

**Archimède** (*L. Lac.*); terre de Sienné reflété or, revers jaunes.

**Auguste Nonin** (*L. Lac.*); terre de Sienné, strié jaune.

**Cardinal Foulon** (*Roz.*) ; fleurs grandes, pourpre rosé.

**Charles A. Reeser** (*W. K. Harris*) ; fleurs rose violacé unicolore, bon port.

**Clara Riemen** (*Riemen*) ; fleurs très grandes, rose lavande argenté, centre blanc.

**Clotilde Gange** (*Dél.*) ; fleurs alvéolées, rose mousseline, centre doré.

**Commandant Maraïgnon** (*P. Macary*) ; carmin violet, éclairé feu velouté.

**C<sup>te</sup> de Galbert** (*Sautel*) ; aurore cuivrée brillant, très florifère.

**C<sup>te</sup> F. Lurani** (*Dél.*) ; plante naine, rose cent-feuilles glacé blanc.

**Crown Prince** (*Monahan*) ; forme régulière, pétales larges, rouge sang à revers jaunes.

**Etoile de la Pape ou M<sup>me</sup> Bied** ; plante introduite du Japon, longues ligules blanches en aigrette.

**Félix Cassagneau** (*Dél.*) ; fleurs énormes, longs pétales retombants, jaune orange lavé rouge.

**Félix Visconti** (*Dél.*) ; cramoi si lie de vin nuancé carmin.

**Ferdinande Ponci** (*Dél.*) ; cramoi si éblouissant éclairé feu, revers or.

**F. Massange de Louvrex** (*Dél.*) ; plante naine, fleurs très grandes, s'ouvrant horizontalement, jaune canari.

**Gaetano Guelfi** (*Dél.*) ; fleurs échevelées, blanc de lait.

**Gay-Lussac** (*L. Lac.*) ; pétales mi-tubulés, rose violacé strié blanc.

**Harry E. Widener** (*Jamison*) ; fleurs grandes, jaune citron, un des plus beaux jaunes.

**Incandescent** (*L. Lac.*) ; fleurs grandes, larges pétales, rouge cuivrée éclairé feu.

**John Lane** (*W. K. Harris*) ; rose à revers pêche, fleurs globuleuses.

**La Condamine** (*L. Lac.*) ; pétales larges, blanc crème teinté rose.

**Le Versseau** (*L. Lac.*) ; rose strié blanc, centre lie de vin.

**Louis Behmer** (*P. Henderson et Co*) ; cette variété est, en rose, la contre partie du Chrysanthème *Mrs. Alpheus Hardy*, avec cette différence qu'elle est d'une culture facile, pousse vigoureusement et fleurit en abondance sans soins particuliers. Les fleurs grandes, semi-incurvées, ont tous les pétales couverts d'une multitude de petits poils hérissés, et sont d'une belle couleur rose carminé.

**Louis Voraz** (*Roz.*) ; fleurs très grandes, pétales larges, blanc soufré ombré violet.

**M<sup>me</sup> Elisabeth Labat** (*Dél.*) ; fleurs très grandes, semi-doubles, blanc de lait.

— **Forgeot** (*De Rey.*) ; fleurs aux trois quarts tubulées, blanc teinté mauve.

— **la M<sup>ise</sup> de Panat** (*L. Lac.*) ; fleurs très grandes, mi-tubulées, blanc pur.

— **Vallerand** (*De Rey.*) ; mauve clair, passant au blanc crème, floraison hâtive.

— **Vallet** (*L. Lac.*) ; fleurs grandes, rose tendre éclairé blanc.

**M<sup>lle</sup> Holaind** (*De Rey.*) ; pétales tubulés, canari très clair passant au blanc.

**Marcel Grilli** (*Dél.*) ; centre incurvé, jaune ocre à revers or.

**Marguerite Perrot** (*De Rey.*) ; centre incurvé, blanc crème et beurre.

**Marie Crépey** (*Dél.*) ; plante naine, fleurs tubuleuses, blanc cendré violacé.

**Mars** (*L. Lac.*) ; larges pétales, jaune d'or brillant.

**Marquis de Paris** (*Dél.*) ; fleurs énormes, blanc soufré, pompon central plus foncé.

**Miss Mary Weightman** (*Craig*) ; fleurs très grandes, plumeuses, jaune chrome, hâtif.

**Mrs. George Daniels** (*Roz.*) ; rose fleur de pêcher, revers garnis de poils.

**Molly Bawn** (*Monahan*) ; fleurs grandes, blanc pur, bonne forme.



- M. A. Colmiche** (*De Rey.*); fleurs toutes laciniées, rose bengale, plus foncé au centre.
- **A. L. Rosseel** (*De Rey.*); pétales plats, rose violacé à pointes bronzées.
- **A. Raymond** (*Hoste*); fleurs mi-tubulées, jaune orange à spatules jaunes.
- **Auguste Dufour** (*De Rey.*); longs pétales mi-tubulés, rouge andrinople à revers or.
- **Auguste Nonin** (*De Rey.*); pétales mi-tubulés, tubes rose clair, ligules blanches.
- **E. Vaucher** (*Hoste*); pétales tubulés, lilas clair, spatules amarante foncé.
- **Eymard** (*Roz.*); fleurs très grandes, pétales mi-tubulés, blanc rosé, passant au blanc pur.
- **Fr. Pittet** (*Hoste*); fleurs très grandes, étalées, rouge vif nuancé saumon.
- **Henri Correvoën** (*De Rey.*); larges pétales plats, chamois clair, centre alvéolé, jaune doré.
- **Henri Courtaing** (*P. Macary*); mi-tubulé, rouge brique foncé à revers jaunes.
- **Hillebrand** (*Dél.*); cramoiisi violet à revers or.
- **John Wolf** (*Sautel*); pétales mi-tubulés, rose pourpre liseré blanc.
- **Josseaux** (*Dél.*); rose carminé, centre blanc, revers dorés.
- **Maxime de la Rocheferrie** (*De Rey.*); longs pétales plats, pourpre violacé à pointes bronzées.
- **Mézard** (*L. Lac.*); mi-tubulé, rouge brique à revers jaunes.
- **Mulnard** (*De Rey.*); pétales retombants, rose tendre à centre crème.
- **Nuz** (*Dél.*); plante naine et très florifère, fleurs presque doubles, laciniées, rouge brun à pointes jaunes.
- Papa Sautel** (*Sautel*); fleurs très grandes, carmin velouté à revers roses.
- Petite Jeanne** (*Sautel*); rose chamois à rellets aurore, hâtif.
- Ph. Rivoire** (*Roz.*); fleurs très grandes, jaune paille passant au blanc crème.
- Président René de Saint-Foix** (*Sautel*); fleurs grandes, rouge carmin à revers bronze, floraison hâtive.
- Professeur Henri Welter** (*De Rey.*); carmin foncé à revers plus pâles.
- Reyer** (*L. Lac.*); fleurs grandes, semi-doubles, violet amarante.
- Robert S. Brown** (*Trotter*); fleurs énormes, cramoiisi riche.
- Rodolfo Ragionieri** (*Dél.*); fleurs très grandes, alvéolées, ligules blanc rosé, centre doré.
- Shasta**; grandes fleurs sphériques, pétales tubuleux, blanc pur.
- Souvenir de Lamartine** (*Sautel*); pétales frisés, grenat à revers blanchâtres, hâtif.
- Souvenir d'Eug. Mazel** (*Sautel*); rouge cerise, hâtif.
- Sunset** (*Cannell*); fleurs énormes, semi-doubles, jaunes, odeur de narcisse.
- Uranus** (*L. Lac.*); fleurs laciniées, blanc pur.
- W. F. Dixon** (*Dél.*); rouge cramoiisi à revers jaunes.

#### VARIÉTÉS NOUVELLES A FLORAISON PRÉCOCE

(fleurissant en septembre et octobre).

*Prix : la pièce, 2 fr. — 12 variétés, 16 fr.*

- Camille Bernardin** (*Dél.*); fleurs globuleuses, violet amarante carminé.
- Ch. Joly** (*Dél.*); rose violacé à centre doré.
- Dr Labat** (*Dél.*); forme pivoine, rouge cramoiisi feu, centre jaune.
- Gaston Chandon de Briailles** (*Dél.*); rose cent-feuilles, éclairé chamois, centre or.

- Gloire d'Astafort** (Dél.); rouge à revers jaunes, centre en spirale.  
**John Wolf** (Dél.); rouge brique flammé jaune.  
**L'abbé Morlot** (Dél.); longs tubes rose argenté à extrémités violettes.  
**M<sup>me</sup> B. Yung** (Dél.); forme pivoine, rouge cramoiis foncé à revers or.  
 — **Harman Payne** (Dél.); fleurs frisées, blanc pointé rose, revers jaunes.  
 — **Louis Lionnet** (Dél.); blanc flammé rose, centre jaune.  
 — **Mathilde Cassagneau** (Dél.); fleurs très grandes, nankin lavé rose.  
 — **Veuve Pasquier** (Dél.); blanc paille à centre jaunâtre.  
**M<sup>lle</sup> Germaine Cassagneau** (Dél.); forme pivoine, rose mousseline nuancé blanc, centre doré.  
 — **Louise Morlot** (Dél.); forme pivoine, rose violet nuancé blanc.  
**Marquise de Montmort** (Dél.); rose glacé blanc.  
**Ministre Fallières** (Dél.); genre *Gloire rayonnante*, tubes jaune ocre, spatules sang.  
**M. Albert Galy** (Dél.); rouge aurore à revers jaunes.  
 — **Auban Moët** (Dél.); rouge orange éclairé chamois, centre doré.  
 — **E. Vaucher** (Dél.); rose aurore vineux, centre orange.  
 — **Frédéric l'Usmayer** (Dél.); jaune foncé bordé cramoiis.  
 — **Gérard** (Dél.); fond blanc lavé rose, centre doré.  
 — **Maxime de la Rocheterie** (Dél.); pétales contournés et retombants, jaune d'or flammé rouge.  
 — **Tersouly** (Dél.); fleurs échevelées, saumon rougeâtre à revers jaunes.  
 — **Valéry Larbaut** (Dél.); forme pivoine, blanc et rose à centre crème.  
**Président Léon Say** (Dél.); jaune flammé rouge.

## DELPHINIUM VIVACES A FLEURS DOUBLES

### VARIÉTÉS NOUVELLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Auréole</b> (Lem.).....	3 »	<b>Georges Ville</b> (Lem.).....	1 50
Fleurs pleines, renonculiformes, bleu de Berlin violacé.		Grands rameaux de fleurs larges, pleines, bleu violet à fond métallique.	
<b>Boussingault</b> (Lem.).....	1 50	<b>Gounod</b> (Lem.).....	1 »
Fleurs petites, pleines, pétales imbriqués, bleu lilas rose, extra.		<b>Jules Sandeau</b> (Lem.).....	2 50
<b>Candidat</b> (Lem.).....	» 75	Forme parfaite, bleu turquoise, teinte superbe.	
<b>Caucase</b> (Lem.).....	1 »	<b>La Fontaine</b> (Lem.).....	1 50
<b>Chinois</b> (Lem.).....	» 75	<b>Météorite</b> (Lem.).....	» 75
<b>Comète</b> (Lem.).....	1 25	<b>M. Alphan</b> (Lem.).....	4 »
Fleurs semi-doubles, bleu turquoise très clair un peu rosé.		— <b>Dehéraïn</b> (Lem.).....	1 50
<b>Condoreet</b> (Lem.).....	2 »	Fleurs très doubles, en forme de coupe, bleu cobalt brillant.	
Fleurs très grandes, semi-doubles, bleu de ciel ardoisé.		— <b>Porion</b> (Lem.).....	1 50
<b>D<sup>r</sup> Bergmann</b> (Pf.).....	2 50	Renonculiforme, bleu de ciel et cobalt clair, magnifique.	
<b>Eclaircur</b> (Lem.).....	1 25	<b>Nébuleuse</b> (Lem.).....	» 75
Bleu violacé tout panaché blanc rosé.		<b>Non plus ultra</b> (Pf.).....	2 50
<b>Émeraude</b> (Lem.).....	3 »	<b>Phare</b> (Lem.).....	1 25
Fl. pleines, imbriquées, d'une forme parfaite, bleu émeraude, extra.		<b>Pyramide</b> (Lem.).....	1 25
<b>Général Perrier</b> (Lem.)....	2 50	<b>Sceptre d'azur</b> (Lem.).....	3 »
Fleurs très pleines, imbriquées, violet mordoré.		Fleurs les plus larges obtenues, semi-doubles, bleu de cobalt.	

	PRIX.		PRIX.
<b>Sirius (Lem.)</b> .....	3 »	lin et lilas rose satiné, teinte nouvelle, papilles blanches.	
Fleurs pleines, renonculiformes, bleu outremer et violet rosé, magnifique.		<b>Télégramme (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Sylviane (Lem.)</b> .....	3 »	<b>Tour Eiffel (Lem.)</b> .....	1 25
Fleurs semi-doubles, gris de		<b>Turquoise (Lem.)</b> .....	1 25
		<b>Violetta (Cr.)</b> .....	1 50

## GLAIEULS HYBRIDES

La vogue toujours croissante de cette nouvelle race de Glaïeuls nous dispense d'en faire l'éloge, car c'est la meilleure consécration de sa valeur et de sa beauté. Chacun sait apprécier aujourd'hui ses deux qualités fondamentales : d'une part, la richesse des macules et la variété des coloris ; d'autre part, une vigueur et une rusticité qui permettent de les conserver en pleine terre, sous un léger abri, pendant les hivers les plus rigoureux.

Nous ne saurions trop répéter que ces glaïeuls réussissent dans tous les terrains, même dans ceux où la culture des glaïeuls est généralement considérée comme assez difficile ; les énormes progrès que nous avons faits dans cette nouvelle race nous ont permis d'obtenir des fleurs d'une grandeur exceptionnelle et d'une tenue irréprochable.

Extract from GARDEN AND FOREST,  
september 10<sup>th</sup>, 1890.

*New Gladioli at Kew.*—...In another part of the garden there is a fine bed of the best of the hybrids raised by M. Lemoine, of Nancy, from *G. purpureo-auratus* crossed with some of the *G. gandavensis* kinds.

These beautiful plants have already won a first-class reputation, their colours being exceptionally rich, the flowers large, and the plants easy to manage... M. Lemoine also raised some hybrids from *G. Saundersii*... There can be no question of the beauty and decorative value of these *Saundersii* hybrids.

W. WATSON.

FROM THE GARDEN, sept. 13<sup>th</sup>, 1890.

*Gladioli at the Drill Hall.*— To all lovers of this remarkably beautiful flower the meeting of the Royal Horticultural Society last Tuesday was of more than ordinary interest, as it brought over from Nancy M. Lemoine, the distinguished raiser of the finest hybrid Gladioli in existence, and also the father of what may be termed English Gladioli, Mr. Kelway, of Langport.

Extrait de GARDEN AND FOREST,  
10 septembre 1890.

*Les nouveaux Glaïeuls à Kew.* — ... Dans un autre endroit du jardin se trouve une belle planche où sont cultivés les meilleurs hybrides obtenus par M. Lemoine, de Nancy, en croisant le *G. purpureo-auratus* avec des variétés de *gandavensis*.

Ces belles plantes ont déjà acquis une réputation de premier ordre ; leurs couleurs sont exceptionnellement riches, les fleurs grandes, et les plantes faciles à cultiver. M. Lemoine a aussi obtenu des hybrides de *G. Saundersii* ; leur beauté et leur valeur décorative ne sauraient être mises en doute.

W. WATSON.

Extrait du GARDEN, 13 sept. 1890.

*Les Glaïeuls au Drill Hall.* — Pour tous les amateurs de cette fleur remarquablement belle, la séance de la Société royale d'horticulture de mardi dernier offrait plus qu'un intérêt ordinaire, car elle nous a valu la présence de M. Lemoine, de Nancy, le sèmeur distingué des plus beaux Glaïeuls hybrides qui existent, et celle de M. Kelway de Langport, le père de ce qu'on peut appeler les Glaïeuls anglais.



A first class certificate was awarded to :

*Gl. Lemoinei Nuée bleue*. — A remarkably distinct coloured variety, being of a pale purplish blue with a dark throat. It will no doubt become a parent of a race of blue Gladioli.

An award of merit was given to each of the following.

*Gladiolus Lemoinei* PPP. (Rev. W. Wilks).

*G. Lemoinei E. V. Hallock*.

*G. Lemoinei Louis Thibaut*.

*G. Nanceianus le Grand Carnot*.

In addition to the varieties of hybrid Gladioli certificated, M. Victor Lemoine had an interesting collection. Awarded a silver Banksian medal.

From THE GARDENERS' CHRONICLE, september 13<sup>th</sup>, 1890.

*Gladioli at the Royal Horticultural Society*. — To have gathered so considerable an audience as that which assembled at the Drill Hall on Tuesday last, in the beginning of september, is a feat. Great interest was felt in the paper of M. Lemoine on Gladioli. M. Lemoine is so skilled an hybridizer that anything he says is likely to be listened to with interest. So it was on this occasion when he detailed the procedures which had led to his last triumph of raising a new race of hardy Gladioli....

Among the series exhibited by M. Lemoine was a so called blue variety, or rather one of a bluish lilac colour, but in any case of quite a different colour from anything known previously in the genus. We look forward to the publication of M. Lemoine's paper with great interest. If ever a man has earned a Botanical certificate, he has...

The new Gladioli are hardy, with the slightest protection at Nancy, where the winters are more severe than they are here, where they need no protection at all. They flower earlier than the *gandavensis* breed, and need not to be lifted annually...

M. Victor Lemoine, Nancy, France, exhibited a very interesting collection

Un certificat de 1<sup>re</sup> classe a été décerné à :

*Gl. Lemoinei Nuée bleue*. — Variété d'une couleur remarquable et distincte, d'un bleu pâle pourpré avec la gorge plus foncée. Nul doute que cette plante ne devienne l'origine d'une race de Glaieuls bleus.

Un certificat de mérite a été accordé à chacune des variétés suivantes.

*Gladiolus Lemoinei* PPP (Révérend W. Wilks).

*G. Lemoinei E. V. Hallock*.

*G. Lemoinei Louis Thibaut*.

*G. Nanceianus le Grand Carnot*.

En plus des variétés récompensées M. Victor Lemoine présentait une intéressante collection qui lui a valu une médaille d'argent de Banks.

Extrait du GARDENERS' CHRONICLE, 13 septembre 1890.

*Les Glaieuls à la Société royale d'Horticulture*. Avoir réuni un auditoire aussi considérable que celui qui était assemblé mardi dernier au Drill Hall, au commencement de septembre, c'est une fête et un succès pour la Société. La conférence de M. Lemoine sur les Glaieuls intéressa vivement les membres de la Société. M. Lemoine est l'auteur de tant d'hybridations habiles que tout ce qu'il peut en dire doit être écouté avec intérêt. C'est ce qui arriva en effet lorsqu'on l'entendit faire l'historique des travaux qui l'ont conduit à son dernier triomphe, l'obtention d'une nouvelle race de Glaieuls.

Parmi la série exposée par M. Lemoine se trouvait une variété pour ainsi dire bleue, ou plutôt d'une couleur lilas bleuâtre, mais dans tous les cas, d'une teinte absolument distincte de tout ce qu'on connaissait jusque-là dans le genre entier. Nous attendrons impatiemment la publication de la conférence de M. Lemoine. Si jamais un homme a mérité un certificat botanique, c'est lui...

Les nouveaux Glaieuls sont rustiques avec le plus léger abri à Nancy; les hivers y sont plus rigoureux que chez nous où ils ne demandent aucune protection.

Ils sont plus hâtifs que les *G. gan-*

of hybrids of *G. Lemoinei*, *Nanceianus*, *Saundersianus* and others. The most striking among a lot of novel types were *G. Lemoinei Nuée bleue*, pale purplish blue, small flowered, but very distinct in colour, *G. Lemoinei PPP*, rich bright orange scarlet; *G. Lemoinei Louis Thibaut*, violet and maroon purple; *G. Lemoinei E. V. Hallock* cream ground with rich crimson and yellow lip, having much of the character of *purpureo-auratus*; and *G. Nanceianus le Grand Carnot*, bright carmine with pale yellow throat.

From THE GARDEN, sept. 27<sup>th</sup>, 1889.

A gathering of flowers of hardy Gladioli from M. Lemoine, Nancy, France, reminds us of the usefulness of the many beautiful hybrids this raiser has given us by his careful hybridising over a number of years... One great point in these types that will help to make them popular is their hardiness. They are quite hardy, grow in almost any kind of soil, if it is fairly good, are quickly increased by corms and bloom with great persistency whether the weather is cold and wet, or hot and dry. The *Nanceianus* section is one of rich promise; it is the result of crossing *Saundersii* and *Lemoinei*, the flowers standing up well and expanding before those of the *Gandavensis* class.

*davensis*, et n'ont pas besoin d'être relevés tous les ans...

M. Victor Lemoine, de Nancy, France, exposait une très intéressante collection de Glaieuls hybrides des races *Lemoinei*, *Nanceianus*, *Saundersianus* et autres. Les plus frappants parmi un groupe de types nouveaux étaient : *G. Lemoinei Nuée bleue*, bleu pourpré pâle, fleurs petites, mais d'une couleur toute nouvelle; *G. Lemoinei PPP*, riche écarlate orange brillant, *G. Lemoinei Louis Thibaut*, violet et pourpre marron, *G. Lemoinei E. V. Hallock* fond crème maculé de cramoisi riche et de jaune, ayant beaucoup des caractères du *G. purpureo-auratus*, et *G. Nanceianus le Grand Carnot*, écarlate brillant avec la gorge jaune pâle.

Extrait du GARDEN, 27 sept. 1890.

Le lot de fleurs coupées de Glaieuls rustiques présenté par M. Lemoine, de Nancy, nous rappelle tout le parti qu'on peut tirer des magnifiques hybrides que ce semeur nous a donnés en si grand nombre depuis bien des années. Un grand point en faveur de ces nouveautés, et qui contribuera à les rendre populaires, c'est leur rusticité. Elles sont, en effet, tout à fait vivaces, poussent dans n'importe quel sol, pourvu qu'il soit bien aménagé, se multiplient rapidement de bulbilles et fleurissent pendant longtemps, aussi bien par un temps froid et humide, que par une température sèche et élevée. La section des *Nanceianus* est pleine d'avenir. Elle résulte d'un croisement entre les *G. Saundersii* et *Lemoinei*; les fleurs se présentent bien et s'épanouissent avant celles des *Gandavensis*.

## GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

(GLAIEULS HYBRIDES RUSTIQUES A GRANDES MACULES)

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1888

PRIX.

la pièce. Les 12.

<b>Alsace</b> ; soufre pâle, macules sang, bordées de gomme gutte . . . . .	" 75	6	"
<b>André Chénier</b> ; fleurs moyennes, chair, grandes macules noir velouté largement bordées jaune de chrome. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la Société royale d'Horticulture de Londres). . . . .	" 60	5	"

	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Argus</b> ; fleurs moyennes, saumon, macules velours cramoisi entouré velours feu, extrémités jaunes.....	75	6 "
<b>A. Thiers</b> ; fl. petites, rose maculé marron, bordé soufre, <i>hâtif</i> .....	40	3 "
<b>Atlas</b> ; violet clair, trois grandes macules marron velouté, <i>hâtif</i> .....	40	3 "
<b>Bossuet</b> ; fleurs très grandes, vermillon éclatant, éclairé feu sur les divisions inférieures.....	50	4 "
<b>Boussingault</b> ; genre d' <i>André Chénier</i> , fleurs roses, divisions inférieures maculées pourpresang, à bouts jaune de chrome.....	75	6 "
<b>Braconnot</b> ; minium brillant, divisions inférieures maculées pourpre et jaune.....	60	5 "
<b>Chevreul</b> ; lie de vin, grandes macules violet bleuâtre.....	50	4 "
<b>De Cherville</b> ; rose chagriné rouge saumoné, maculé jaune entre deux taches fauves.....	40	3 "
<b>De Humboldt</b> ; fleurs bien ouvertes, rose rougeâtre, macules d'un riche marron entouré soufre pâle.....	75	6 "
<b>Emile Gallé</b> ; fleurs grandes, violet clair rosé, les deux divisions latérales inférieures violet évêque velouté, avec une ligne d'or au centre.....	1 50	12 "
<b>Emile Lemoine</b> ; fleurs larges, vermillon brillant, macules marron bordées de jaune.....	40	3 "
<b>Etoile</b> ; fleurs grandes, jaune de Naples passant au chair, macules carmin bordé jaune.....	50	4 "
<b>Eugène Lequin</b> ; belles fleurs jaune de Naples, divisions inférieures pourpre du fond de la gorge jusqu'au milieu de leur longueur, le reste jaune soufre foncé.....	1 50	12 "
<b>E. V. Hallock</b> ; fleurs grandes, bien faites, blanc soufre, large macule cramoisi sang bordé or, perfection de <i>Lafayette</i> . (Certificat de mérite de la <i>Société royale d'Horticulture de Londres</i> ). ..	2 "	16 "
<b>Gambetta</b> ; fleurs grandes, parfaites, pourpre marbré de cramoisi, gorge violacée.....	60	5 "
<b>Général Chanzy</b> ; tiges érigées, fleurs très grandes, rouge saturne, macules carmin pourpre.....	60	5 "
<b>Jean-Jacques Rousseau</b> ; aurore carminé, maculé sang entouré or, sablé carmin.....	40	3 "
<b>Lafayette</b> ; fleurs très grandes, saumon jaunâtre, grandes macules cramoisies sur les divisions inférieures.....	40	3 "
<b>La France</b> ; fleurs moyennes, chamois saumoné, les deux sépales latéraux pourpre velouté à bouts jaune d'or. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la <i>Société royale d'Horticulture de Londres</i> ). ..	40	3 "
<b>Lamartine</b> ; fleurs énormes, rose carné, maculé marron.....	60	5 "
<b>La Tour d'Auvergne</b> ; rouge foncé, les trois sépales inférieurs maculés pourpre et sablés or.....	40	3 "
<b>Lemoinei</b> , <i>hâtif</i> .....	30	2 50
100 bulbes.....	16	"
<b>Louis Van Houtte</b> ; fl. gr., bien épanouies, jaune pâle saumoné, grandes macules pourpre noir velouté.....	75	6 "
<b>M<sup>me</sup> Lemoinier</b> ; blanc presque pur, grandes macules violet et marron, port érigé, <i>variété très hâtive</i> .....	75	6 "
<b>M<sup>lle</sup> Thérèse Lambert</b> ; lilas rose très clair, macules pourpre velouté, entouré violet, bordé jaune, <i>variété hâtive</i> .....	75	6 "



PRIX.  
La pièce. Les 12.

<b>Marie Lemoine, hâtif</b> .....	» 30	2 50
100 bulbes.....	16	»
<b>Marquis de Saporta</b> ; grands épis droits, fleurs grandes, érigées, corail maculé sang et tigré or.....	1 25	10 »
<b>Masque de fer</b> ; fleurs érigées, rouge bronzé, les deux divisions latérales noir velouté; plante naine. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la <i>Société royale d'Horticulture de Londres</i> ).....	» 40	3 »
<b>Mirabeau</b> ; rameaux compacts et rigides, fleurs grandes, rondes, jaune curcuma à macules cramoisi velouté.....	1 25	10 »
<b>M. Charles Henry</b> ; ponceau des plus vifs, macules velours brun, ornées d'une ligne jaune au centre.....	» 50	4 »
<b>Oriflamme</b> ; longs épis droits, fleurs très grandes, bien ouvertes, laque vive, macules velours rouge.....	» 75	6 »
<b>Psyché</b> ; fleurs grandes, divisions arrondies, blanc de lait, macules violet entouré paille.....	1 50	12 »
<b>Saturne</b> ; fleurs amples, bien ouvertes, rose violacé, longues macules violet pourpre bordé jaune.....	1 25	10 »
<b>Sceptre d'or</b> ; rameaux droits, fleurs bien faites, jaune de chrome avec de grandes macules noires.....	» 75	6 »
<b>Talma</b> ; fleurs grandes, lilas pâle, longues macules violettes, marquées d'une virgule jaune au centre.....	» 40	3 »
<b>Turban</b> ; beau rose lilacé maculé marron rouge, la macule à son extrémité jaune, belle forme.....	1	» » »
<b>Turenne</b> ; fleurs grandes, rouge brique, macules sang et or.....	» 50	4 »
<b>Vésuve</b> ; velours écarlate, divisions inférieures pourpre velouté marqué d'une raie jaune au centre, <i>très hâtif</i> .....	» 75	6 »
<b>Victor Massé</b> ; fleurs rose légèrement carminé, trois grandes macules noires à bouts paille, <i>hâtif</i> .....	» 75	6 »
<b>Voltaire</b> ; carmin violacé, macules marron au milieu d'une grande tache jaune clair.....	» 60	5 »

*Les 42 variétés ensemble, prix : 25 fr.*

### VARIÉTÉS DE 1888

PRIX.  
La pièce. Les 12.

<b>Amiral Krantz</b> ; genre de la variété <i>Lafayette</i> , fleurs plus amples, fond blanc légèrement carné, macules pourpre marron entouré jaune clair.....	2	» 16 »
<b>Castelar</b> ; fleurs érigées, fond saumon et jaune paille, 5 sépales sur 6, et quelquefois tous les 6 sont largement maculés marron pourpre foncé, bordé jaune.....	1 50	12 »
<b>Darwin</b> ; fleurs grandes, rose carminé, macules velours pourpre vif largement bordé jaune d'ocre, <i>hâtif</i> .....	1 25	10 »
<b>Duguesclin</b> ; épi droit et solide portant de 6 à 8 fleurs ouvertes à la fois; grandes et belles fleurs saumon foncé, larges macules feu sur les divisions inférieures.....	1 25	10 »
<b>Etoile polaire</b> ; épi droit, fleurs assez grandes, érigées et bien ouvertes, jaune de chrome foncé, avec de larges macules brunes, perfection de <i>Sceptre d'or</i> .....	1 50	12 »
<b>Lamarck</b> ; magnifiques fleurs de grande dimension et d'une forme parfaite, riche saumon légèrement strié brique, macules		

	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
cramoisi entouré jaune, ponctué sang, <i>hâtif</i> .....	1 25	10 "
<b>Louis Thibaut</b> ; grandes fleurs violet vin, maculé marron pourpre et ponctué jaune. (Certificat de mérite de la <i>Société royale d'Horticulture de Londres</i> ) .....	1 75	14 "
<b>M. Lévêque</b> ; tiges droites, fleurs grandes, parfaitement formées, érigées et bien ouvertes, brillant cramoiisé velouté avec une ligne d'or sur les segments inférieurs; teinte éclatante.....	2 "	16 "
<b>Pactole</b> ; fleurs moyennes, dressées, sépales ondulés, couleur uniforme, jaune soufre un peu verdâtre, macules velours noir.	1 25	10 "
<b>Vénus de Milo</b> ; larges fleurs d'une forme parfaite, blanc pur passant à un blanc légèrement rosé à la décoloraison, macules palmées, marron clair.....	2 50	20 "

*Les 10 variétés ensemble, prix : 12 fr. 50.*

## VARIÉTÉS DE 1889

	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Baudin</b> ; jolie variété à longs sépales étalés, d'un riche cinabre brillant avec des macules rouge feu, bordées d'un large espace paille.....	2 "	16 "
<b>Beaurepaire</b> ; fleurs grandes, rose tendre teinté violet, divisions inférieures maculées violet et marron, cerclé de saumon.	3 50	28 "
<b>Edison</b> ; fleurs très grandes, bien ouvertes, orange brique maculé sang velouté, ponctué feu.....	1 50	12 "
<b>Eiffel</b> ; fleurs très grandes, chair violacé clair, divisions inférieures velours pourpre à bouts jaune clair; hampe solide, portant beaucoup de fleurs ouvertes à la fois.....	2 50	20 "
<b>Ferdinand Bergman</b> ; longue tige érigée portant jusqu'à 12 fleurs ouvertes à la fois, saumon teinté d'orange, grandes macules allongées, marron foncé, <i>hâtif</i> .....	2 50	20 "
<b>Héroïne</b> ; fleur grande, blanc légèrement lilacé, macules noires bordées violet et paille, <i>hâtif</i> .....	1 50	12 "
<b>John Laing</b> ; fleurs bien épanouies, d'une forme ronde irréprochable, rouge ponceau, les deux divisions latérales inférieures largement maculées de velours feu bordé rose, lignées pourpre au centre, <i>hâtif</i> .....	4 "	32 "
<b>Liberté</b> ; longs rameaux de fleurs bien ouvertes, jaune gomme-gutte, larges macules pourpre noir, très nettes....	1 50	12 "
<b>Marcenau</b> ; fleurs très larges en tous sens, rose aurore, divisions inférieures maculées feu clair, entouré soufre pâle.	2 "	16 "
<b>M. Torcy-Vannier</b> ; tiges solides portant beaucoup de fleurs ouvertes à la fois; fleurs rouge orangé brillant, divisions inférieures réfléchies, maculées sang entouré rose.....	4 "	32 "
<b>Rubis</b> ; fleur moyennes, rose saumon, sépales inférieurs maculés velours pourpre.....	2 "	16 "
<b>Troubadour</b> ; fleurs grandes, rouge orangé clair, larges macules sang bordées de jaune clair.....	3 "	24 "

*Les 12 variétés ensemble, prix : 22 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1890

PRIX.  
La pièce. Les 6.

<b>Alice Wilson</b> ; fleurs de 14 centimètres de largeur, parfaites de forme, segments réfléchis et recourbés, intérieur de la fleur blanc crème rosé, à extrémités lilas ; trois longues macules veinées d'un cramoisi pourpre nuancé violet.....	3	»	20	»
<b>Charles Joly</b> ; fleurs grandes, bien ouvertes, d'une belle forme, sang foncé, segments inférieurs maculés pourpre noir.	5	»	20	»
<b>Crozy fils</b> ; fleurs larges, segments réfléchis, cinabre pourpre ; gorge entièrement maculée de blanc .....	4	50	18	»
<b>Etoile d'or</b> ; fleurs moyennes, nombreuses, soufre clair, deux grandes macules allongées, marron foncé .....	3	»	12	»
<b>Favorite</b> ; rameaux longs et droits, fleurs grandes, bien ouvertes, blanc rosé, deux grandes macules violet aniline, <i>floraison hâtive</i> .....	3	»	12	»
<b>Gil Blas</b> ; grandes fleurs bien ouvertes, saumon pâle, très large macule écarlate feu cerclé paille, bande pourpre au centre de la macule, plante naine et de <i>floraison hâtive</i> ....	3	50	14	»
<b>Goliath</b> ; plante haute, fleurs d'une dimension extraordinaire, penchées, rouge cramoisi ponceau, ligne blanche au centre des segments inférieurs.....	3	50	14	»
<b>Henri Regnault</b> ; cinabre clair, divisions inférieures largement maculées de blanc, couleur brillante.....	3	»	12	»
<b>Iphigénie</b> ; fleurs moyennes, blanc lilacé, macules carmin foncé, complètement entourées de jaune paille, <i>floraison hâtive</i> ..	3	50	14	»
<b>Keteleer</b> ; fleurs très grandes, orange pâle, divisions inférieures maculées pourpre entouré de jaune clair, plante très belle et à <i>floraison hâtive</i> .....	4	50	18	»
<b>Léon Simon</b> ; fleurs grandes, de belle forme, violet rougeâtre, macules marron pointé jaune, couleur nouvelle dans les glaïeuls.....	4	50	18	»
<b>Nuée bleue</b> ; fleurs moyennes ou petites, violet bleu, macules violet noir bordé bleu, filet jaune au centre des segments, bordure lilas foncé. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la Société royale d'Horticulture de Londres.....	8	»	»	»
<b>Profusion</b> ; grosses tiges droites et rigides, très élevées, fleurs orange carminé marbré, macules chocolat clair, <i>floraison tardive</i> .....	3	»	12	»
<b>Uranus</b> ; fleurs petites, d'une teinte violacée bleuâtre, macules noires bordées de jaune, plante à effet.....	4	»	16	»

Les 14 variétés ensemble, prix : 45 fr.

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

En présentant cette nouvelle race de glaïeuls, nous ne pouvons mieux faire que de renvoyer le lecteur aux nombreux articles si élogieux qui ont paru dans tous les journaux horticoles et même dans plusieurs grands journaux politiques, et de rappeler les *deux premiers prix* qui lui ont été décernés à l'Exposition Universelle de Paris, dans les concours du 2 et du 16 août 1889. — Nous pensons ne pas dépasser la vérité en affirmant que l'obtention des nouveaux *Gladiolus Nanceianus* constitue le plus grand pas et le progrès le plus rapide qui aient été faits dans ce genre de plantes depuis la création du glaïeul de Gand.



Sous l'influence d'un nouveau croisement opéré à l'aide du *Gladiolus Saundersianus*, nous avons imprimé à nos recherches une direction toute nouvelle, et nos efforts ont été couronnés d'un succès aussi complet qu'inattendu. Non seulement la nouvelle race n'a rien perdu de la rusticité des glaïeuls de Lemoine, ni de la beauté de leurs macules, elle a encore acquis du premier coup des dimensions extraordinaires, dépassant celles des plus grands *gandavensis* ; les épis se sont dressés, les fleurs se sont largement ouvertes en se présentant de face ; et nous avons sous les yeux des plantes qui font songer à d'immenses fleurs d'orchidées aux teintes vives et curieuses, ou plutôt vous font croire à d'étranges *Amaryllis* garnissant jusqu'au sommet des épis d'un nouveau genre.

## VARIÉTÉS DE 1889

	PRIX.	
	La pièce.	Les 6.
<b>Charles Baltet</b> , fleurs larges, très ouvertes, violet vineux, divisions inférieures du péricône violet bleuâtre, maculé et tigré marron, gorge blanche s'étendant en une bande longitudinale divisant le centre des sépales.....	5 "	20 "
<b>Comte Horace de Choiseul</b> ; fleurs atteignant 15 centimètres de largeur, d'un magnifique rouge brique lavé d'orange, macules pourpre en forme de losange, entourées d'une large bordure soufre.....	4 "	16 "
<b>De Candolle</b> : hampe très allongée, portant 5 ou 6 fleurs ouvertes à la fois, grandes, à très longues divisions, rouge brique clair strié minium, macules cramoisi pourpre bordées de taches blanches.....	2 "	8 "
<b>Maurice de Vilmorin</b> : fleur rappelant par son contour la forme d'un losange surbaissé. La teinte générale est d'un bleu ardoisé lavé de violet, passant au violet sur les bords un peu striés ; les deux divisions inférieures tranchent sur cette coloration d'une façon remarquable ; on y trouve une multitude de taches de sang et de pourpre, laissant voir sur les bords un fond jaune citron et isolant au centre une languette jaune clair ; le tout bordé d'une teinte violet d'évêque.....	4 "	16 "
<b>M. Hardy</b> ; magnifique hampe portant de larges fleurs d'une belle venue ; cerise vineux marbré marron, divisions inférieures fortement sablées marron sur fond soufre.....	3 "	12 "
<b>M. Laforeade</b> : hampe droite portant 8-10 fleurs ouvertes à la fois, grands sépales réfléchis, saumon brique clair, maculé jaune pâle et pointillé carmin.....	3 "	12 "
<b>M. Lefebvre</b> : énormes fleurs de couleur laque carminée, strié vermillon sur les bords, sépales inférieurs ornés d'une large macule bien circonscrite, soufre clair, toute sablée sang ; <i>hâtif</i> .....	3 50	14 "
<b>P. Duchartre</b> ; fleurs énormes, velours feu, sépales latéraux sablés or sur une large macule marron foncé, <i>hâtif</i> .....	5 "	20 "
<b>Président Carnot</b> : fleurs énormes pouvant atteindre jusqu'à 19 centimètres de diamètre entre les extrémités des deux divisions latérales du péricône, développées en forme de deux grandes ailes triangulaires parfaitement étalées ; la division supérieure est tout à fait dressée, et les trois divisions inférieures, arrondies, complètent, par leur heureuse disposition, la forme merveilleuse de la fleur. La couleur fondamentale est un riche rouge cerise satiné, plus ou moins strié carmin sur les bords ; les divisions inférieures présentent		

---

 PRIX.

 La pièce. Les 6.
 

---

une macule écarlate feu, entourée d'une multitude de gouttes de sang répandues sur un fond jaune paille se prolongeant lui-même de chaque côté en fines gouttelettes au sein d'une bordure écarlate. Ce jeu de couleurs et de macules dépasse en beauté ce qu'on connaît de plus riche dans les orchidées. (Certificat de 1<sup>re</sup> classe de la *Société royale d'Horticulture de Londres*.)

**Rosamonde**; fleurs énormes, forme irrégulière, saumon rose flammé feu, sépales inférieurs sablés de points pourpre....

5 " 20 "

**Rubens**; fleurs grandes, divisions allongées, carmin teinté orange, sépales inférieurs à fond paille, maculés et parsemés de points feu.....

2 50 10 "

2 50 10 "

*Les 11 variétés ensemble, prix : 30 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1890

## PRIX.

 La pièce. Les 6.
 

---

**D<sup>r</sup> H. P. Walcott**; fleurs très grandes, d'une forme parfaite et bien ouvertes, garance vif, divisions inférieures picotées marron à la gorge, avec une large tache soufre, ponctuée au centre.....

6 " 24 "

**Harry Veitch**; fleurs très grandes, rouge marron velouté très foncé, divisions inférieures maculées paille et parsemées de nombreux points rouge sang.....

7 " 28 "

**Kléber**; tiges hautes, fleurs parfaites; rose saumoné, macules blanches, divisions inférieures sablées de points pourpre à la gorge.....

3 50 14 "

**Le Grand Carnot**; fleurs énormes, d'une forme élégante, orange écarlate vif, grandes macules soufre, sablées de pourpre vers l'intérieur et nettement bordées de rouge vif vers l'extérieur. Cette magnifique variété produit un effet inconnu dans les glaïeuls (Certificat de mérite de la *Société royale d'Horticulture de Londres*).....

10 " " "

**Masséna**; plante naine, grosses tiges droites, fleurs grandes, bien ouvertes, rose éosine clair, macules crème, gorge tigrée.

5 " " "

**Ondine**; fleurs grandes, rose ardoisé violacé, divisions inférieures sablées de pourpre avec une bordure jaune paille....

4 " 16 "

**Professeur Sargent**; fleurs très grandes, de bonne forme, rouge anglais à reflets vineux, centre maculé et sablé de pourpre sur un large fond paille.....

7 " " "

*Les 7 variétés ensemble, prix : 32 fr.*

## GLADIOLUS GANDAVENSIS FLORE PLENO

. Président de Seydewitz (Wloczik)

Cette variété étrange, dont toutes les fleurs, de couleur chair saumoné tendre, sont pleines, et disséminées sur la tige, a été obtenue par un amateur de Breslau. Elle a été figurée en planche coloriée et longuement décrite dans le *Gartenflora* du 1<sup>er</sup> mars 1888; nous devons déclarer qu'elle ne justifie pas l'éloge qui en a été fait.

*Prix : la pièce, 3 fr.*

## MONTBRETIA

## VARIÉTÉS DU M. CROCOSMIÆFLORA

Extract from THE GARDEN, september 6<sup>th</sup>, 1890.

Montbretias are beautiful at Wisley; some of Lemoine's newer introductions especially. They look well in a clump, but show their graceful growth by far the best when planted, say only half a dozen 4 inches or 5 inches apart.

G. F. WILSON.

Extrait du GARDEN, 6 sept. 1890.

Les Montbretias sont magnifiques à Wisley, particulièrement quelques-unes des dernières nouveautés de Lemoine. Ils font bon effet en touffes, mais se montrent dans toute leur grâce quand on en plante plusieurs, soit une demi-douzaine de chaque variété à 4 ou 5 pouces de distance.

G. F. WILSON.

	PRIX.
<b>Crocosiæflora (Lem.)</b> .....	» 20
12 bulbes.....	1 50
100 bulbes.....	10 »
— <b>aurea (Lem.)</b> ; plante élevée, portant des épis très nombreux de fleurs grandes, ouvertes, d'un beau jaune d'or.....	» 60
12 bulbes.....	5 »
— <b>aurore (Lem.)</b> ; tiges hautes, ramifiées, fleurs nombreuses, de très grande dimension, mesurant cinq centimètres et demi de diamètre, parfaitement régulières, segments larges, arrondis, bien étalés, d'un magnifique orange jaunâtre unicolore.....	5 »
— <b>bouquet parfait (Lem.)</b> ; fleurs très grandes, jaune foncé à la partie centrale, vermillon vif à la partie supérieure des lobes.....	» 50
12 bulbes.....	4 »
— <b>Cérès (Lem.)</b> ; tiges hautes, fleurs moyennes, dressées, sépales larges, obtus, couleur abricot orangé.....	1 50
12 bulbes.....	12 »
— <b>drap d'or (Lem.)</b> ; port parfaitement érigé, fleurs très grandes, à larges lobes, jaune de chrome, plante à effet.....	1 50
12 bulbes.....	12 »
— <b>Eldorado (Lem.)</b> ; plante naine, très florifère, s'élevant à 35 centimètres au plus, grandes fleurs jaune d'or; très bonne variété.....	» 75
12 bulbes.....	6 »
— <b>elegans (Lem.)</b> ; fleurs jaune brillant, extérieur du tube et boutons vermillon, à base jaune.....	» 25
12 bulbes.....	2 »
100 bulbes.....	12 »
— <b>étoile de feu (Lem.)</b> ; fleurs plus grandes que celles du <i>M. crocosmiæflora</i> , bien ouvertes, rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur, avec le centre jaune clair, teinte éclatante ..	» 60
12 bulbes.....	5 »
100 bulbes.....	35 »
— <b>incendie (Lem.)</b> ; tiges élevées, droites, fleurs érigées, rouge brillant, centre citron tacheté pourpre, le plus éclatant de tous les <i>Montbretia</i> .....	2 »
12 bulbes.....	16 »



	PRIX.
<b>Crocsmiaeflora météore</b> (Lem.); fleurs très grandes, lobes larges et arrondis, intérieur jaune brique foncé, extérieur rouge sang .....	4 "
12 bulbes .....	8 "
— <b>phare</b> (Lem.); coloris plus riche que celui du <i>M. crocsmiaeflora</i> , intérieur de la fleur minium brillant à centre jaune, extérieur rouge minium très vif, port érigé .....	" 50
12 bulbes .....	4 "
— <b>pluie d'or</b> (Lem.); plante extrêmement florifère, formant de magnifiques massifs, tiges florales disposées en nombreuses gerbes de fleurs moyennes, couleur ocre jaune, teinte nouvelle dans les <i>Montbretia</i> .....	2 "
12 bulbes .....	16 "
— <b>pyramidalis</b> (Lem.); fleurs érigées, couleur abricot saumoné .....	" 30
12 bulbes .....	2 50
— <b>rayon d'or</b> (Lem.); fleurs très grandes, d'une forme parfaite, sépales larges comme ceux de certaines espèces de glaïeuls; couleur jaune ocre, avec des macules brunes à la base du tube, dans le genre des tigridies .....	1 "
12 bulbes .....	8 "
— <b>soleil couchant</b> (Lem.); plante toute naine, très florifère, tiges érigées, fleurs se présentant bien de face, de grande taille, jaune d'or brillant .....	4 50
12 bulbes .....	12 "
— <b>solfatare</b> (Lem.); fleurs jaune de Naples; tige de 65 centimètres de hauteur .....	" 75
12 bulbes .....	6 "
— <b>talisman</b> (Lem.); fleurs tout à fait érigées, peu ouvertes, vermillon sang, gorge parsemée de taches pourpre .....	1 "
12 bulbes .....	8 "
— <b>tigridie</b> (Lem.); tiges bien érigées, fleurs se présentant de face, jaune orangé riche, maculé à la gorge par un large anneau de couleur brune, dans le genre d'une tigridie .....	2 "
12 bulbes .....	16 "
— <b>transcendant</b> (Lem.); fleurs grandes, à très larges sépales, vermillon orangé à l'extérieur, intérieur vermillon clair avec la gorge jaune; c'est le plus florifère de tous les <i>Montbretia</i> .....	1 "
12 bulbes .....	8 "
<b>Pottsii</b> .....	" 50
— <b>grandiflora</b> (Lem.); port et forme du <i>M. Pottsii</i> ; fleurs plus grandes, trois divisions extérieures rouge minium, trois divisions intérieures jaunes .....	" 50
12 bulbes .....	4 "

## CROCOSMIA

<b>Aurea</b> .....	" 50
— <b>imperialis</b> ; magnifique plante dont les tiges florales ramifiées sont épaisses, solides et anguleuses, s'élèvent jusqu'à 1 <sup>m</sup> ,25 de hauteur et produisent une profusion de fleurs énormes d'un éclat éblouissant. Les fleurs, parfaitement régulières, à lobes larges et arrondis, sont deux fois plus grandes que celles du <i>Crocsmia aurea</i> , et d'une couleur orange feu des plus brillantes. Aussi facile à cultiver et bien plus vigoureuse que le <i>C. aurea</i> , cette nouveauté a sa place marquée dans tous les jardins .....	7 "

PRIX.

**Aurea maculata** (Baker); cette variété, introduite de l'Afrique du Sud, se distingue du type par sa taille plus élevée, par les dimensions de ses fleurs orangées qui atteignent 7 centimètres de diamètre, et par l'existence de 3 macules brunes qui ornent la base des 3 segments internes du périanthe. (Certificat de 1<sup>re</sup> classe de la Société royale d'horticulture de Londres)..... 3 »

## PENTSTEMON

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1891

*Prix : 12 variétés, 6 fr.*

VARIÉTÉS DE 1891

*Prix : la pièce, 4 fr. 50 c.*

**Adonis** (Lem.).  
**Fénelon** (Lem.).  
**Franklin** (Lem.).

**Juvénal** (Lem.).  
**M<sup>me</sup> de Genlis** (Lem.).

## PHLOX DECUSSATA

VARIÉTÉS DE 1888 ET DE 1889

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

VARIÉTÉS DE 1890

*Prix : 12 variétés, 7 fr.*

**Africain** (Francin).  
**Amazone** (Lem.).  
**Avalanche** (Aub.).  
**Belle de Stuttgart** (Pf.).  
**Brillant** (Aub.).  
**Capitaine Wilhelmy** (Lem.).  
**Embrassement** (Lem.).  
**Eug. Danzanvilliers** (Lem.).  
**Favori** (Aub.).  
**Feu de Bengale** (Aub.).  
**Fr. Mennet** (Pf.).  
**Gladiateur** (Lem.).  
**Hamlet** (Lem.).

**Jules Prokop** (Pf.).  
**Lustre** (Aub.).  
**Mignonnette** (Lem.).  
**Neptune** (Lem.).  
**Ornement** (Lem.).  
**M Wagner** (Pf.).  
**Pasteur Frommüller** (Pf.).  
**Pluton** (Lem.).  
**Président Lemaigre - Bricourt** (Pf.).  
**Puritain** (Aub.).  
**Thalie** (Fr.).  
**William Robinson** (Lem.).

## VARIÉTÉS NAINES

**Bayard** (Lem.).  
**Belvédère** (Lem.).  
**Enchantement** (Lem.).  
**Eugène Schott** (Lem.).

**Iris** (Lem.).  
**Panorama** (Lem.).  
**Phidias** (Aub.).  
**Pureté** (Lem.).

## VARIÉTÉS NOUVELLES DE 1891

*Prix : la pièce, 1 fr. 50*

**Burnouf** (Lem.).  
**Caran d'Ache** (Lem.).  
**Crampel** (Lem.).  
**Dutreuil de Rhins** (Lem.).  
**Flambeau** (Lem.).  
**Grosclaude** (Lem.).

**Henri Mürger** (Lem.).  
**Jules Jouy** (Lem.).  
**Léonard de Vinci** (Lem.).  
**Mahomet** (Lem.).  
**Mistral** (Lem.).  
**Stendhal** (Lem.).

## VARIÉTÉS NAINES

**Avalanche** (Lem.).  
**Bucolique** (Lem.).  
**Episode** (Lem.).  
**Epopée** (Lem.).

**Félibre** (Lem.).  
**Pacha** (Lem.).  
**Terre-Neuve** (Lem.).

## PIVOINES HERBACÉES

*Prix : 25 variétés, 12 fr.*

**A. Verschaffelt** (Calot).  
**Artémise** (Calot).  
**Atrosanguinea** (Calot).  
**Aug. d'Hour** (Calot).  
**Aug. Lemoinier** (Calot).  
**Beauté française** (Guérin).  
**Belle Douaisienne** (Calot).  
**Berthe d'Hour** (Calot).  
**Bossuet** (Calot).  
**Clarisse** (Calot).  
**C<sup>te</sup> de Cussy** (Calot).  
 — **de Neipperg** (Verdier).  
**D<sup>r</sup> Andry** (Calot).  
 — **Bretonneau** (Verdier).  
 — **Caillot** (Verdier).  
**Duchesse de Teba** (Foulard).  
**Edmond Lebon** (Calot).  
**Edulis superba** (Lémon).  
**Emile Lemoine** (Calot).  
**Etendard du grand homme**.  
**Général Bertrand**.  
**Général Mac-Mahon** (Calot).  
**Gloire de Douai** (Calot).  
**Grandiflora carnea plena**.  
**Henry Demay** (Calot).  
**Humca alba**.  
**J.-B. Rendatler** (Calot).  
**Jeanne d'Arc** (Calot).  
**Jules Lebon** (Calot).  
**La vestale** (Calot).  
**L'éclatante** (Calot).

**L'empereur** (Foulard).  
**Louis Van Houtte** (Delache).  
**Louise d'Estrées** (Verdier).  
**Lutea plenissima**.  
**M<sup>me</sup> Calot** (Calot).  
 — **Chauny** (Calot).  
 — **de Montijo** (Foulard).  
 — **de Muyssart** (Calot).  
 — **Furtado** (Guérin).  
 — **Lebon** (Calot).  
 — **Lemoine** (Calot).  
**Maréchal Vaillant** (Calot).  
**Marie Houillon** (Calot).  
**M. d'Offoy** (Calot).  
 — **du Ribert** (Calot).  
 — **Paul Bisbourg** (Calot).  
**Nivea plenissima**.  
**Noémie** (Calot).  
**Oberlin** (Foulard).  
**Omer-Pacha** (Foulard).  
**Papaveriflora**.  
**Paul Verdier** (Calot).  
**Philomèle** (Calot).  
**Plenissima rosea superba** (Buyck).  
**Prince de Salm-Dick** (Guérin).  
**Prince impérial** (Calot).  
**Prince Troubetzkoy** (Verdier).  
**Princesse Mathilde** (Guérin).  
**Prolifera tricolor**.  
**Queen Victoria**.  
**Rubra triumphans** (Delache).



**Souvenir d'Auguste Mieliez** (Calot).  
**Souvenir de G. Calot** (Calot).  
**Souvenir de l'Exposition universelle** (Calot).  
**Sulphurea**.  
**Surpasse Pottsi** (Foulard).

**Triomphe de l'Exposition de Lille** (Calot).  
**Triomphe du Nord**.  
**Victoire d'Alma** (Calot).  
**V. Lemoine** (Calot).  
**Zoé** (Calot).

## VARIÉTÉS PLUS RÉCENTES

*Prix : 12 variétés, 12 fr.*

**Bastien-Lepage** (Crousse).  
**Bernard Palissy** (Cr.)  
**Cameron** (Cr.).  
**Charlemagne** (Cr.).  
**Daubenton** (Cr.).  
**De Candolle** (Cr.).  
**Edmond About** (Cr.).  
**Eugène Verdier** (Calot).  
**Félix Crousse** (Cr.).  
**Henri Laurent** (Cr.).  
**L'espérance** (Calot).  
**Livingstone** (Cr.).  
**Lucie Malard** (Cr.).  
**M<sup>me</sup> Costé** (Cr.).  
 — **de Galhau** (Cr.).  
 — **de Govin** (Cr.).  
 — **de Guerle** (Cr.).  
 — **de Vernéville** (Cr.).

**M<sup>me</sup> Emile Gallé** (Cr.).  
 — **Forel** (Cr.).  
 — **Geissler** (Cr.).  
 — **Jules Elie** (Cr.).  
 — **Lemoinier** (Calot).  
**Marie Deroux** (Cr.).  
**Marie Lemoine** (Calot).  
**Mathilde de Rosencek** (Cr.).  
**Modèle de perfection** (Cr.).  
**M. Krelage** (Cr.).  
**Multicolore** (Cr.).  
**Stanley** (Cr.).  
**Téniers** (Cr.).  
**Tenuifolia flore pleno**.  
**Van Dyck** (Cr.).  
**Victor Hugo** (Cr.).  
**Virgo Maria** (Calot).

## VARIÉTÉS NOUVELLES

<b>Alfred de Musset</b> (Cr.); forme rose cent-feuilles, blanc carné nuancé saumon, centre rose.....	PRIX. 3 »
<b>Asa Gray</b> (Cr.); grandes fleurs rosiformes, imbriquées, rose carné saumoné, intérieur saupoudré carmin, plante superbe.....	4 »
<b>Berlioz</b> (Cr.); fleurs globuleuses, rouge groseille vif, centre amarante, variété tardive.....	2 50
<b>Blanche Dessert</b> (Dessert); grandes fleurs rose tendre à reflets argentés, variété hâtive.....	6 »
<b>Claire Dubois</b> (Cr.); fleurs globuleuses, pétales laciniés, rose clair, belle variété tardive.....	2 50
<b>Clémentine Gillot</b> (Cr.); fleurs grandes, forme rose cent-feuilles, centre bombé, rose mauve.....	2 50
<b>Edouard André</b> (Méchin); fleurs grandes, pleines, globuleuses, pourpre violet foncé à reflets métalliques.....	6 »
<b>James Blanc</b> (Cr.); rose Chine à reflets saumonés, pétales irréguliers.	2 50
<b>La perle</b> (Cr.); chair rosé à bords argentés, très belle variété.....	2 »
<b>La rosière</b> (Cr.); blanc jaunâtre.....	5 »
<b>M<sup>me</sup> Aug. Peltereau</b> (Méchin); rose tendre argenté, très gros bouquets.....	6 »
<b>M<sup>me</sup> Boulanger</b> (Cr.); grandes fleurs, forme rose cent-feuilles, rose tendre bordé chair.....	5 »
— <b>Bucquet</b> (Dessert); amarante noirâtre velouté très foncé.....	5 »
— <b>Ducel</b> (Méchin); grosse fleur globuleuse, rose saumoné, ligné blanc argenté.....	5 »

	PRIX.
<b>Mlle Rousseau (Cr.)</b> ; blanc soulé, centre rose carné teinté saumon.	8 »
<b>Meissonier (Cr.)</b> ; fleurs énormes, bombées, grands pétales pourpre amarante, centre cramoisi .....	3 »
<b>M. Jules Elie (Cr.)</b> ; grandes fleurs très pleines, globuleuses, imbriquées, rose frais satiné, base plus foncée .....	6 »
<b>Renée Dessert (Méchin)</b> ; beau lilas à reflets violets .....	5 »
<b>Souvenir de l'Exposition du Mans (Méchin)</b> ; violet évêque à reflets argentés .....	5 »

## POTENTILLES A FLEURS DOUBLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Brunette (Lem.)</b> .....	1 »	<b>Géraudel (Lem.)</b> .....	1 »
<b>Caméléon (Lem.)</b> .....	1 50	<b>L'Achéron (Lem.)</b> .....	» 75
<b>Candidat (Lem.)</b> .....	» 75	<b>Mont d'or (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Capella (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Orphée (Lem.)</b> .....	» 75
<b>Chinois (Lem.)</b> .....	1 »	<b>Papillon (Lem.)</b> .....	» 75
<b>Contraste (Lem.)</b> .....	1 25	<b>Rutilant (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Fulton (Lem.)</b> .....	» 75		

*Au choix de l'Etablissement : 20 autres variétés, 10 fr.*

## PRIMULA CORTUSOIDES

	PRIX.		PRIX.
<b>Alba magna (Lem.)</b> .....	1 »	<b>La Ligue (Lem.)</b> .....	» 60
<b>Circé (Lem.)</b> .....	1 25	6 plantes .....	2 50
Pédoncules solides, fleurs grandes, rondes, lilas bleu très net, passant au lilas rosé.		<b>Lilacina perfecta</b> .....	» 50
<b>Clarkiaeflora (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Mélinite (Lem.)</b> .....	» 50
<b>Croix de Malte (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Nancy (Lem.)</b> .....	» 60
6 plantes .....	2 »	<b>Niniche (Lem.)</b> .....	» 60
<b>Daphnis (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Beggiani (Lem.)</b> .....	» 50
<b>Dentelle (Lem.)</b> .....	» 50	6 plantes .....	2 »
<b>Diane (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Rosalba</b> .....	» 50
<b>Fimbriata oculata (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Rubens (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Gaîté (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Sirius (Lem.)</b> .....	» 50
6 plantes .....	2 »	6 plantes .....	2 »
<b>Géant (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Tolla (Lem.)</b> .....	» 75
6 plantes .....	2 »	<b>Tragédie (Lem.)</b> .....	» 75
<b>Joséphine (D'H.)</b> .....	» 50	<b>Violacea (Lem.)</b> .....	» 50
		<b>William Clibran (Lem.)</b> .....	» 50
		6 plantes .....	2 »

## PYRETHRUM DOUBLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Aphrodite</b> .....	1 »	<b>King Oscar</b> .....	1 »
<b>Celia (Kelway)</b> .....	1 »	<b>Léonard Kelway (K.)</b> .....	1 50
<b>Cérès (Lem.)</b> .....	» 60	<b>Mlle Marie Van Houtte (De-les.)</b> .....	» 60
<b>Dora (Lem.)</b> .....	» 60	<b>Melton (Kelway)</b> .....	1 50
<b>Figaro</b> .....	1 »		

	PRIX.		PRIX.
<b>Ormonde</b> ( <i>Kelway</i> ).....	1 »	<b>Tolla</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 25
<b>Oscar Boulet</b> ( <i>Deles.</i> ).....	1 »	<b>Triomphe de France</b> ( <i>Deles.</i> )	1 »
<b>Othello</b> ( <i>Lem.</i> ).....	» 75		

Nous fournirons, à notre choix, 25 *Pyrethrum* doubles en 12 variétés moins nouvelles pour 10 fr.

# BEGONIA TUBÉREUX

## ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.		PRIX.
<b>Bicolor</b> .....	2 50	des fleurs rose satiné avec le centre plus foncé.	
Espèce du Mexique à feuilles vert foncé, parsemées de taches blanches, fleurs roses, dans le genre de celles du <i>B. Martiana</i> .		<b>Octopetalo - Lemoinea la Lorraine</b> ( <i>Lem.</i> ).....	5 »
<b>Davisi</b> .....	» 60	Hampes s'élevant à 60 centimètres et portant chacune de 5 à 7 grandes fleurs de 6 à 9 pétales arrondis du plus beau carmin vif avec les étamines et les stigmates jaune d'or ; le port régulier de cette plante et la couleur de ses fleurs rappellent une touffe d' <i>Anemone fulgens</i> en pleine floraison.	
50 tubercules.....	13 »	— <b>ville de Naney</b> ( <i>Lem.</i> )... ..	3 »
<b>Diversifolia</b> .....	» 25	Pédoncles gros, rigides, d'une tenue excellente, fleurs énormes, nombreuses, à pétales larges, d'une magnifique couleur magenta brillant.	
100 tubercules.....	18 »	<b>Pearcei grandiflora</b> .....	» 30
<b>Geranioides</b> .....	1 »	50 tubercules.....	10 »
Espèce fleurissant surtout en hiver, fleurs blanches.		<b>Socotrana</b> .....	1 25
<b>Martiana grandiflora</b> .....	» 50	<b>Veitchi</b> .....	» 75
100 tubercules.....	30 »		
— <b>racemiflora</b> .....	» 50		
<b>Natalensis</b> .....	» 50		
<b>Octopetalo-Lemoinea anémone</b> ( <i>Lem.</i> ).....	5 »		
Fleurs tr. grandes, blanc pur.			
— <b>fleur d'automne</b> ( <i>Lem.</i> )..	3 »		
Pédoncles droits et solides portant une profusion de gran-			

## BEGONIA BAUMANNI n. sp.

Nous devons l'introduction de cette belle espèce tubéreuse à M. le Dr Sacc de Cochabamba (Bolivie) qui en envoya des graines à M. E. N. Baumann de Bollwiller. Ayant acquis l'édition complète de cette magnifique nouveauté, nous sommes heureux de l'annoncer en la dédiant à l'horticulteur bien connu qui l'a fait fleurir pour la première fois en Europe.

Dès 1886, M. le Dr Sacc signalait la beauté de ce *Begonia* dans un article publié dans la *Revue horticole*, sous le titre de *Begonia de Cochabamba*, que nous nous ne pouvons mieux faire que de reproduire en partie.

« Cette superbe plante, qui est une des plus grandes de la famille entière, se rencontre en abondance dans les vallées humides de la Cordillère septentrionale..... Les dimensions de ce *Begonia* sont grandes, le rose des fleurs très vif, les feuilles sont grandes, charnues et d'un vert foncé. Les fleurs ont une odeur douce, fort agréable..... Les mâles qui sont les plus grandes, sont au haut des tiges ; il y en a généralement deux pour chaque fleur femelle....



« Je crois ce beau et rustique Begonia appelé à un grand avenir pour les jardins fleuristes, la décoration des parcs humides et du bord des pièces d'eau, mais plus encore pour celle des appartements. Je crois qu'il fera sur les fenêtres des mansardes une grande concurrence aux balsamines et aux œillets sur lesquels il a l'avantage de la rusticité et d'avoir une floraison presque continuelle »

Ajoutons que ce Begonia, d'après les renseignements donnés par le Dr Sacc, produit dans son pays d'origine des tubercules atteignant la grosseur d'un melon de moyenne taille, et pesant communément 375 grammes. Les tiges sont grosses et courtes, de sorte que les feuilles paraissent radicales : celles-ci sont symétriques, arrondies et réniformes. Les lampes florales, souvent au nombre de vingt-cinq à la fois sur une seule plante, sont rouges, grosses, rigides et absolument verticales ; elles portent chacune de 3 à 6 fleurs ouvertes à 40 ou 50 centimètres au-dessus du feuillage. Les fleurs mâles, qui paraissent les premières, ont 4 pétales, bien étalés, les deux latéraux étant plus développés, et mesurent de 9 à 11 centimètres de largeur. Elles sont d'une belle couleur rose clair et répandent une bonne odeur qui rappelle celle de la rose thé. Deux ou trois plantes placées dans une serre suffisent à en parfumer l'air.

Le *Begonia Baumanni* demande à être cultivé au plein soleil, en été ; dans ces conditions, ses pédoncules, quoique chargés de fleurs, demeurent verticaux et résistent aux intempéries sans se courber, et l'on obtient de jolis massifs roses, répandant dans les environs, au moins pendant la matinée, un parfum des plus agréables.

En somme, dimension et beauté des fleurs, excellente tenue des lampes florales, odeur agréable, voilà autant de caractères qui recommandent cette espèce nouvelle à l'attention des nombreux amateurs de Begonia, et qui serviront probablement, grâce à l'hybridation, à donner naissance à une nouvelle race améliorée de Begonia tubéreux.

Prix : la pièce, 4 fr. ; 12 tubercules, 28 fr.

Pour de grandes quantités, prix sur demande.

(For large quantities, price on application)

### VARIÉTÉS A FLEURS PLEINES

	PRIX.		PRIX.
<b>Albert Crousse</b> (Cr.) .....	8 »	mellia, blanc transparent.	
<b>Alice Crousse</b> (Cr.) .....	2 »	<b>Capitaine Binger</b> (Lem.)... 2 50	
Grandes fleurs, rose chair saumoné.		6 tubercules..... 10 »	
<b>André Chénier</b> (Lem.)..... 1 »		Fleurs très grandes, très pleines, rose argenté.	
<b>Bélisaire</b> (Lem.)..... 1 50		<b>Cardinal Lavigerie</b> (Lem.).. 1 50	
Fleurs très pleines, jaune soufre, bon port, longs pédoncules.		12 tubercules..... 12 »	
<b>Belle alliance</b> (Lem.) .....	1 50	Plante robuste, fleurs très pleines, rose nuancé saumon.	
6 tubercules .....	6 »	<b>Carmen</b> (Lem.)..... 2 »	
Fleurs très pleines, blanc carné.		Fleurs très pleines, blanc crème, forme superbe, bon port.	
<b>Berryer</b> (Lem.)..... 3 »		<b>Charlemagne Denisart</b> (Rob.) 1 25	
6 tubercules..... 12 »		<b>Clémence Denisart</b> (Rob.).. 1 »	
Fleurs énormes, très pleines, blanc crème, port magnifique, plante couverte de fleurs.		<b>Colonel Laussedat</b> (Lem.).. 2 50	
<b>Bolivar</b> (Lem.)..... 1 50		Plante naine, extrêmement florifère, pédoncules fermes, fleurs très pleines, imbriquées, jaune de chrome foncé.	
6 tubercules..... 6 »		<b>C<sup>te</sup> Tolstoï</b> (Lem.)..... 1 50	
Fleurs très pleines, écarlate vif		12 tubercules..... 12 »	
<b>Boule blanche</b> (Th. et K.).. 3 »		Fleurs énormes, saumon rose.	
<b>Boule de neige</b> (Lem.)..... 2 50		<b>Dame blanche</b> (Lem.)..... 2 »	
Fleurs très pleines, forme ca-		6 tubercules..... 9 »	

	PRIX.		PRIX.
Port excellent, fl. énormes, tr. pleines, blanc légèrement carné.		<b>Mrs. French (Cr.)</b> .....	1 25
<b>Davis hyb. flore pleno</b>		12 tubercules .....	10 "
(Lem.) .....	" 75	Flours énormes, très pleines, pétales larges, imbriqués, blanc soufré, cœur paille.	
<b>Deutscher Ruhm (Pfitzer)</b> ..	3 "	<b>Mrs. Hall (Cr.)</b> .....	2 50
<b>D<sup>r</sup> Feltz (Cr.)</b> .....	2 50	<b>Molière (Lem.)</b> .....	1 50
<b>E. Lecouteux (Lem.)</b> .....	1 25	Flours pleines, blanc jaunâtre.	
<b>Félibre (Lem.)</b> .....	3 "	<b>M. Cantrelle (Cr.)</b> .....	1 50
<b>Félix Crousse (Cr.)</b> .....	1 50	6 tubercules .....	6 "
<b>Franklin (Lem.)</b> .....	1 50	Flours pleines, rose carminé foncé, très florifère.	
Flours très pleines, saumon rosé, plante vigoureuse.		<b>— Osiris (Lem.)</b> .....	2 "
<b>Général Faidherbe (Lem.)</b> ..	2 "	6 tubercules .....	9 "
6 tubercules .....	9 "	Fl. très grandes, péoniformes, rose tendre.	
Flours énormes, imbriquées, très pleines, rouge santal.		<b>— Spelman (Cr.)</b> .....	1 50
<b>Globe d'or (Lem.)</b> .....	2 "	<b>— Varrone (Malet)</b> .....	1 25
Variété très florifère, fleurs très pleines, érigées, jaune d'or.		Flours parfaites, érigées, rose foncé.	
<b>Goliath (Lequin)</b> .....	1 50	<b>Nautilus (Lem.)</b> .....	1 "
<b>Gulliver (Lem.)</b> .....	1 "	Flours bombées, blanc soufré.	
Flours rose carminé clair.		<b>Octavie Malet (Malet)</b> .....	1 50
<b>Illustration (Lem.)</b> .....	3 "	<b>Pavillon jaune (Cr.)</b> .....	1 50
<b>Incendie (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Pompon blanc (Lem.)</b> .....	2 50
6 tubercules .....	6 "	<b>Benan (Lem.)</b> .....	" 75
Flours très pleines, rouge feu éblouissant.		<b>Rosamonde (Lequin)</b> .....	" 60
<b>Jeanne Majorelle (Cr.)</b> ....	8 "	12 tubercules .....	5 "
<b>Jonquille (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Sapho (Lem.)</b> .....	1 "
Flours très grandes, pleines, couleur paille.		<b>Sceptre d'or (Cr.)</b> .....	2 "
<b>Jules Garnier (Lem.)</b> .....	2 "	Flours imbriquées, jaune paille à cœur jonquille.	
6 tubercules .....	9 "	<b>Sésostris (Lem.)</b> .....	1 25
Flours énormes, très pleines, fimbriées, rose brillant.		Flours pleines, rose très foncé.	
<b>La France (Cr.)</b> .....	6 "	<b>Solfatare (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Lavoisier (Lem.)</b> .....	1 25	Plante vigoureuse, fleurs très pleines, jaune de chrome.	
12 tubercules .....	10 "	<b>Solon (Lem.)</b> .....	1 25
Flours extra grandes, globuleuses, tr. pleines, rose saumoné.		Flours bombées, rose argenté.	
<b>Linné (Lem.)</b> .....	1 25	<b>Source d'or (Cr.)</b> .....	5 "
<b>Longfellow (Lem.)</b> .....	1 25	<b>Sultane (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Louis d'or (Lem.)</b> .....	1 "	6 tubercules .....	4 50
<b>Ludovic Halévy (Lem.)</b> .....	1 25	Flours pleines, blanc de neige.	
<b>M<sup>me</sup> Arnoult (Arnoult)</b> .....	1 50	<b>Suzanne Hachette (Malet)</b> ..	1 "
<b>— Champion (Cr.)</b> .....	8 "	<b>Terre de Feu (Lem.)</b> .....	1 25
<b>— Gaillard (Rob.)</b> .....	1 25	Flours très grandes, très pleines, rouge foncé.	
<b>— Pfitzer (Cr.)</b> .....	8 "	<b>Triomphe de Nancy (Cr.)</b> ..	5 "
<b>— Robin (Arnoult)</b> .....	2 "	Flours extrêmement grandes, blanc paille.	
Flours moyennes, jaune nankin.		<b>Trophée (Lem.)</b> .....	2 "
<b>Marie Malet (Malet)</b> .....	1 "	6 tubercules .....	9 "
6 tubercules .....	4 "	Plante bien ramifiée, fleurs très grandes et très pleines, d'un blanc pur transparent.	
<b>Miss Lucas (Cr.)</b> .....	2 "	<b>Van Dyck (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Mistral (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Voile d'or (Lem.)</b> .....	1 25
Flours pleines, imbriquées, parfaites, orange brillant, port érigé.			

L'Établissement livrera, à son choix exclusif, 30 variétés nommées de *Begonia* doubles pour 25 fr.

BEGONIA LAFAYETTE (*Lem.*)

*Prix : la pièce, 2 fr. ; 12 tubercules, 18 fr.*

Plante florifère, à fleurs érigées, de moyenne taille, pleines, écarlate cinabre des plus éclatants. Cette variété, d'un mérite incontestable, est appelée à une vogue certaine. Son port robuste et son excellente tenue permettent d'en faire des corbeilles magnifiques, d'un rouge éblouissant. Placé au plein soleil, un massif du *Begonia Lafayette* produit un effet merveilleux. Les fleurs pleines n'étant pas assez volumineuses pour faire pencher les pédoncules se présentent toutes horizontalement; elles sont si nombreuses qu'elles masquent complètement le feuillage vert bronzé des plantes, et brillent d'un éclat extraordinaire. (Certificat de mérite de la *Société royale d'Horticulture de Londres*, le 22 juillet 1890.)

## BEGONIA TUBÉREUX DE SEMIS

Nous prenons la liberté d'attirer l'attention de nos correspondants sur la modicité des prix auxquels nous offrons nos Begonias de semis, en leur faisant remarquer que ceux-ci, tout aussi beaux que ceux qu'on offre généralement à des prix plus élevés, se distinguent par les grandes dimensions de leurs fleurs et par l'éclat de leurs coloris. Ils sont disponibles en beaux tubercules.

	PRIX.	
	les 25.	le cent.
I. — SIMPLES.		
1 <sup>o</sup> Mélange de toutes couleurs.....	4	15
2 <sup>o</sup> A grandes fleurs blanches.....	5	18
3 <sup>o</sup> A fleurs jaunes variées de nuances.....	3	10
4 <sup>o</sup> A grandes fleurs roses.....	5	»
5 <sup>o</sup> A grandes fleurs rouge écarlate.....	6	22

	PRIX.	
	les 12.	les 25.
II. — DOUBLES.		
6 <sup>o</sup> Doubles mélange de toutes couleurs.....	6	»
7 <sup>o</sup> Doubles jaunes.....	6	10
8 <sup>o</sup> Doubles roses.....	5	9
9 <sup>o</sup> Doubles rouges.....	6	10

## III. — FLEURS DOUBLES D'UN CHOIX SPÉCIAL.

Cette section comprend un choix de variétés de premier ordre et dignes de figurer et d'être conservées dans les plus belles collections.

	PRIX.	
	les 12.	les 25.
10 <sup>o</sup> Jaunes.....	12	20
11 <sup>o</sup> Blancs.....	12	»
12 <sup>o</sup> Roses.....	10	17
13 <sup>o</sup> Rouges.....	12	20



# GRAINES

	Le paquet.
<b>Begonia Davisi</b> .....	» 50
— <b>Pearcei grandiflora</b> .....	» 50
— <b>Scharffiana</b> .....	» 50
— <b>semperflorens rubra</b> .....	» 60
— <b>tubéreux</b> ; mélange de toutes couleurs, magnifique choix .....	» 75
— <b>tubéreux</b> à grandes fleurs roses .....	» 75
— <b>tubéreux</b> à grandes fleurs rouges érigées .....	1 25
— <b>Veitchi</b> .....	» 50
<b>Calcéolaires herbacées, extra</b> .....	» 75
<b>Canna de Crozy</b> , à grandes fleurs, 20 graines .....	1 »
<b>Cinéraires, extra</b> .....	1 50
<b>Gladiolus purpureo-auratus</b> .....	1 »
<b>Delphinium</b> ; graines récoltées sur les meilleures variétés doubles .....	» 50
<b>Héliotropes</b> ; graines récoltées sur les hybrides de l' <i>H. incanum</i> .....	2 »
<b>Hyacinthus candicans</b> , 300 graines .....	» 50
<b>Libertia tricolor</b> .....	1 »
<b>Nicotiana colossæa</b> .....	1 50
<b>Pelargonium à grandes fleurs</b> , 100 graines .....	3 »
— <b>hybrides de P. glaucum</b> , 100 graines .....	2 50
— <b>zonale</b> de choix, 100 graines .....	1 50
<b>Pensées à grandes macules</b> ; collection de premier ordre, 200 graines .....	1 50
10 grammes .....	20 »
— <b>Trimardeau</b> ; très grandes fleurs, 200 graines .....	» 75
10 grammes .....	10 »
<b>Pentstemon</b> , collection d'élite .....	» 75
<b>Petunia hyb. flore pleno, extra</b> .....	1 50
<b>Phlox decussata</b> .....	» 50
<b>Primula cortusoïdes</b> .....	1 »
— <b>sinensis fimbriata alba</b> , 200 graines .....	1 »
— — — <b>alba plena</b> , 50 graines .....	1 50
— — — <b>kermesina splendens plena</b> , 50 graines .....	1 50
— — — <b>rouge vif, extra</b> .....	1 25
<b>Verveines à grand centre blanc, extra</b> .....	1 »



# TABLE DES MATIÈRES

	Pages.		Pages.
Distinctions obtenues par l'Établissement en 1889.....	III	<b>Arbustes de pleine terre....</b>	7
<b>Plantes nouvelles.....</b>	IV	Clématites.....	10
Begonia fulgens.....	IV	Lilas doubles.....	11
— hybrides de semperflorens.....	IV	Weigela.....	14
Pelargonium peltatum.....	V	<b>Spécialités de serre froide..</b>	15
— zonale simples.....	V	Araucaria.....	15
— — doubles.....	VI	Canna.....	15
Gladiolus hyb. Lemoinei... ..	VI	Fuchsia.....	15
— — Nanceianus.....	VII	Héliotropes.....	17
Montbretia crocosmiaeflora..	VIII	Lantana.....	18
Phlox decussata.....	VIII	Pelargonium à gr. fleurs... ..	18
— — nains.....	IX	— hybrides de glaucum... ..	19
Primula Poissoni.....	IX	— zonale simples.....	19
Ceanothus virginal.....	X	— — doubles.....	22
Lilas doubles.....	X	— peltatum.....	24
Spiroea bumalda ruberrima ..	X	<b>Spécialités de pleine terre.</b>	25
<b>Serre chaude.....</b>	1	Chrysanthèmes.....	25
<b>Spécialités de serre chaude.</b>	1	Delphinium.....	29
Begonia.....	1	Glaïeuls hybrides Lemoinei..	30
Coleus.....	3	— — Nanceianus.....	36
Achimenes.....	3	Montbretia.....	39
Isoloma.....	3	Crocosmia.....	40
Fougères.....	3	Pentstemon.....	41
<b>Serre tempérée et orangerie.</b>	4	Phlox decussata.....	41
<b>Plantes vivaces de pleine terre.....</b>	5	Pivoines herbacées.....	42
		Potentilles.....	44
		Primula cortusoïdes.....	44
		Pyrethrum.....	44
		<b>Begonia tubéreux.....</b>	45
		<b>Graines.....</b>	49

## European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:

Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:

Wageningen University & Research – Library

Digital version sponsored by:

private

COMMERCIAL USE FORBIDDEN

Attribution-NonCommercial 4.0 International  
(CC BY-NC 4.0)